

CERAMICHE PIEMME

FLOOR AND MORE

MAKRO
SLABS PROJECT

INDEX

3 A/Z

Indice alfabetico / Alphabetical index /
Alphabetisches Verzeichnis /
Index alphabétique

3 LOOKS

Indice per effetto / Index by look /
Verzeichnis nach optik /
Index par effet

4 HISTORY

6 ABOUT US, MADE IN ITALY

8 MAKRO SLABS PROJECT

10 LARGER SIZES, MORE CONTINUITY

A/Z

- 30 Cement Vibes
- 16 Limestone
- 54 Majestic
- 40 Majestic Onyx
- 50 Majestic Pure Selection
- 56 Opulence

LOOKS

STONE EFFECT

- 16 Limestone

RESIN EFFECT

- 30 Cement Vibes Resin

MARBLE EFFECT

- 40 Majestic Onyx
- 50 Majestic Pure Selection
- 54 Majestic
- 56 Opulence



SHAPING THE FUTURE
STARTING FROM THE PAST

HISTORY

1962 L'inizio

Viene fondata a Maranello (Modena) "Industrie Ceramiche Piemme SPA", con 13 dipendenti e una produzione giornaliera di 40 mq di pavimenti e rivestimenti ceramici.

1977 Valentino

L'anno dell'accordo con il grande stilista Valentino.

1981 Sponsorizzazioni

Le sponsorizzazioni in formula uno con l'indimenticabile pilota della Ferrari Gilles Villeneuve hanno dato alla Piemme una visibilità mondiale.

2010 Era Digitale

Piemme adotta la tecnologia di decorazione digitale con investimenti dedicati ed impianti di ultima generazione.

2018 Tecnologia Synchro Digit Piemme®

Piemme sviluppa per prima nel comprensorio ceramico di Sassuolo la nuova tecnologia di stampa digitale "Synchro Digit Piemme®": la superficie strutturata delle piastrelle viene stampata digitalmente in perfetto sincrono con la decorazione (marmo, pietra, legno etc.).

2023 Nuova tecnologia industriale

A inizio 2023 abbiamo installato nuove tecnologie e macchinari con l'obiettivo di migliorare l'efficienza energetica e ridurre la nostra impronta sull'ambiente.

1962 The beginning

"Ceramiche Artistiche Piemme" is founded in Maranello (Modena), with 13 employees and a daily production of 40 sqm of ceramic floor and wall tiles.

1977 Valentino

The year of the agreement with the great designer Valentino.

1981 Sponsorships

The Formula 1 sponsorships with the unforgettable Ferrari driver Gilles Villeneuve have given Piemme a world visibility.

2010 Digital Era

Piemme adopts digital decoration technology with investments dedicated to the latest generation of production plants.

2018 Synchro Digit Piemme®

Piemme is the first to develop the new "Synchro Digit Piemme®" digital printing technology in the Sassuolo ceramic area: the structured surface of the tiles is digitally printed in perfect synchrony with the decoration.

2023 New manufacturing technology

In early 2023 we installed machinery with new technologies to improve energy efficiency and reduce our environmental footprint.

1962 Der Anfang

Gegründet in Maranello Industrie Ceramiche Piemme SPA mit 13 Mitarbeitern und einer täglichen Produktion von 40 qm Keramikböden und Bodenbelägen.

1977 Valentino

Das Jahr der Vereinbarung mit dem berühmten Designer Valentino.

1981 Sponsoring

Das Sponsoring in der Formel 1 mit dem unvergesslichen Ferrari-Piloten Gilles Villeneuve hat Piemme weltweit bekannt gemacht.

2010 Digitales Zeitalter

Piemme nimmt die Technologie der digitalen Dekoration mit engagierten Investitionen und Anlagen der neuesten Generation an.

2018 Die Synchro Digit Piemme®

Piemme Technologie wird geboren. Die Technologie, die es uns ermöglicht, ein Material mit einer einzigartigen hyperrealistischen Ästhetik zu erhalten.

2023 Neue industrielle technologie

Anfang 2023 haben wir neue Technologien und Maschinen eingebaut, um die Energieeffizienz zu verbessern und unsere Spur in der Umwelt zu reduzieren.

1962 Le début

Fondée à Maranello Industrie Ceramiche Piemme SPA avec 13 employés et une production quotidienne de 40 m2 de sols et revêtements en céramique.

1977 Valentino

L'année de l'accord avec le grand designer Valentino.

1981 Parrainages

Les parrainages en Formule 1 avec l'inoubliable pilote Ferrari Gilles Villeneuve ont donné à Piemme une visibilité mondiale.

2010 L'impressions Digitale

Piemme adopte la technologie de décoration numérique avec des investissements dédiés et des systèmes de dernière génération.

2018 La technologie Synchro Digit Piemme®

Piemme est née. La technologie qui nous permet d'obtenir un matériau à l'esthétique hyperréaliste unique en son genre.

2023 Nouvelle technologie industrielle

Début 2023, nous avons installé de nouvelles technologies et machines pour améliorer l'efficacité énergétique et réduire notre empreinte sur l'environnement.



**DESIGNED AND
MADE IN ITALY**

ABOUT US, MADE IN ITALY

Dal 1962 produciamo pavimenti e rivestimenti ceramici Made in Italy dallo stile inconfondibile. Le soluzioni che forniamo sono il frutto di tanti anni di attività fatta di ricerca, esperienza e passione. Ci avvaliamo di strumenti di ultima generazione e selezioniamo, per i nostri prodotti, materie prime di altissima qualità. Collaboriamo con aziende che condividono i nostri stessi valori e che si impegnano nell'offrire soluzioni e processi sempre meno impattanti a livello ambientale.

The protagonist of Made in Italy since 1962. The solutions we provide are the result of more than 60 years of activity made of research, experience, and passion. We use the latest generation of tools and select the highest quality raw materials for our products. We work with companies that share our values and are committed to offering solutions and processes that have less impact on the environment.

Seit 1962 produzieren wir keramische Wand- und Bodenbeläge „Made in Italy“ mit unverwechselbarer Qualität und Stil. Unsere Lösungen sind das Ergebnis von über 60 Jahren Forschung, Erfahrung und Leidenschaft. Wir verwenden modernste Werkzeuge und wählen für unsere Produkte Rohstoffe von höchster Qualität aus. Wir arbeiten mit Unternehmen zusammen, die unsere Werte teilen und sich dazu verpflichten, immer umweltfreundlichere Lösungen und Prozesse anzubieten.

Depuis 1962, nous produisons des sols et des revêtements en céramique Made in Italy d'une qualité et d'un style incomparables. Les solutions que nous proposons sont le résultat de plus de 60 ans d'activité faite de recherche, d'expérience et de passion. Nous utilisons des outils de dernière génération et sélectionnons des matières premières de la plus haute qualité pour nos produits. Nous collaborons avec des entreprises qui partagent nos mêmes valeurs et s'engagent à proposer des solutions et des processus ayant de moins en moins d'impact sur l'environnement.



**ELEVATE
YOUR SPACE**

MAKRO SLABS PROJECT



Makro Slabs Project è il progetto di grandi lastre nato per realizzare ambienti total look. Utilizzando vari formati di lastre ceramiche è possibile creare un design coordinato e armonioso in ambienti domestici e grandi spazi pubblici.

Le nostre lastre, disponibili in diversi effetti e colori, sono il perfetto connubio tra estetica e funzionalità. Grazie alle caratteristiche tecniche, alla resistenza e durevolezza, si prestano molto bene per pavimentare e rivestire spazi privati, anche in sovrapposizione a materiali preesistenti, ma anche per rivestire pareti e facciate di edifici pubblici come scuole, ospedali o uffici.

Makro Slabs Project is the large slab project developed to create total look environments. By using various sizes of ceramic slabs, it is possible to create a coordinated and harmonious design in domestic environments and large public spaces.

Our slabs, available in different effects and colors, are the perfect combination of aesthetics and functionality. Thanks to their technical characteristics, resistance, and durability, they are well-suited for flooring and covering private spaces, even over existing materials, as well as for cladding walls and facades of public buildings such as schools, hospitals, or offices.

Makro Slabs Project ist das Projekt großer Platten, das entwickelt wurde, um Räume mit einem einheitlichen Erscheinungsbild zu gestalten. Durch die Verwendung verschiedener Formate von Keramikplatten ist es möglich, ein koordiniertes und harmonisches Design in Wohnräumen und großen öffentlichen Bereichen zu schaffen.

Unsere Platten, die mit verschiedenen Effekten und Farben erhältlich sind, sind die perfekte Kombination aus Ästhetik und Funktionalität. Dank ihrer technischen Eigenschaften, Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit eignen sie sich hervorragend zur Verlegung und Verkleidung von privaten Räumen, auch mit Verlegung über bestehenden Materialien, sowie zur Verkleidung von Wänden und Fassaden öffentlicher Gebäude wie Schulen, Krankenhäusern oder Büros.

Makro Slabs Project est le grand projet de dalles créé pour créer des environnements au look total. En utilisant différents formats de dalles en céramique, il est possible de créer un design coordonné et harmonieux dans les environnements domestiques et les grands espaces publics.

Nos dalles, disponibles en différents effets et couleurs, sont la combinaison parfaite entre esthétique et fonctionnalité. Grâce à leurs caractéristiques techniques, leur résistance et leur durabilité, ils sont bien adaptés au revêtement de sol et au revêtement d'espaces privés, même en superposition de matériaux préexistants, mais également au revêtement de murs et de façades de bâtiments publics tels que des écoles, des hôpitaux ou des bureaux.



LARGE SIZES, MORE CONTINUITY

La riduzione del numero di fughe determina un aspetto uniforme e continuo del pavimento o della parete e ciò è particolarmente apprezzato anche in ambienti privati come bagni o cucine, dove la presenza di fughe può favorire l'accumulo di sporco e umidità. Il grande formato contribuisce inoltre, ad ampliare visivamente gli spazi e rende gli ambienti più luminosi grazie alla maggiore continuità della superficie.

La combinazione di elementi grafici e la riduzione del numero di fughe conferiscono un aspetto elegante e moderno agli ambienti in cui vengono utilizzati, creando un senso di coesione e armonia visiva. La versione 6 mm consente, inoltre, di rivestire cassetti, ante, porte, tavoli, concedendo a designers e architetti di realizzare progetti coordinati grazie alle diverse possibilità applicative.

The reduction in the number of joints results in a uniform and continuous appearance of the floor or wall, which is particularly appreciated in private environments such as bathrooms or kitchens, where joints can lead to the accumulation of dirt and moisture. The large format also helps to visually enlarge spaces and makes environments brighter thanks to the greater continuity of the surface.

The combination of graphic elements and the reduction in the number of joints give the environments where they are used an elegant and modern look, creating a sense of cohesion and visual harmony. The 6 mm version also allows for covering cabinet doors, doors, tables, granting designers and architects the opportunity to create coordinated projects thanks to the various application possibilities.

Die Reduzierung der Fugenmenge führt zu einem gleichmäßigen und kontinuierlichen Aussehen des Bodens oder der Wand, was besonders in privaten Bereichen wie Bädern oder Küchen geschätzt wird, wo Fugen zur Ansammlung von Schmutz und Feuchtigkeit beitragen können. Das große Format trägt zudem dazu bei, die Räume optisch zu vergrößern und sie durch die größere Oberflächenkontinuität heller zu machen.

Die Kombination von grafischen Elementen und die Reduzierung der Fugenanzahl verleihen den Räumen, in denen sie verwendet werden, ein elegantes und modernes Aussehen und schaffen ein Gefühl von Zusammenhalt und visueller Harmonie. Die 6-mm-Version ermöglicht es zudem, Schranktüren, Türen, Tische und andere Möbelstücke zu verkleiden, wodurch Designern und Architekten die Möglichkeit gegeben wird, koordinierte Projekte dank der vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten zu realisieren.

La réduction du nombre de joints détermine un aspect uniforme et continu du sol ou du mur, ce qui est particulièrement apprécié même dans les environnements privés tels que les salles de bains ou les cuisines, où la présence de joints peut favoriser l'accumulation de saleté et d'humidité. Le grand format contribue également à agrandir visuellement les espaces et rend les pièces plus lumineuses grâce à une plus grande continuité de la surface.

La combinaison d'éléments graphiques et la réduction du nombre de joints donnent un aspect élégant et moderne aux environnements dans lesquels ils sont utilisés, créant un sentiment de cohésion et d'harmonie visuelle. La version 6 mm permet également de recouvrir des tiroirs, des portes, des portes et des tables, permettant aux designers et architectes de créer des projets coordonnés grâce aux différentes possibilités d'application.

SPACES WITH
GREATER CONTINUITY

± 6 mm

120x280

STONE EFFECT

Limestone



MARBLE EFFECT

Majestic Onyx
Majestic Pure Selection
Majestic
Opulence



RESIN EFFECT

Cement Vibes Resin





STONE EFFECT

Effetto Pietra / Natursteinoptik / Effet Pierre



16 Limestone



120x280 Italian White Naturale Rettificato
 60x120 Ribbed Italian White Naturale Rettificato - 10x53 Chevron Italian White Lappato Rettificato



Limestone

Stone Effect
 PREMIUM

± 6 mm

Italian White

120x280

05482 | Italian White Nat/Ret

6 faces 120x280x0,6



± 8,5 mm

120x120 Nat/Ret

60x120 Nat/Ret, Lap/Ret, Antislip

60x60 Nat/Ret, Lap/Ret, Antislip

30x60 Nat/Ret, Lap/Ret, Antislip

10x60 - 10x53 Nat/Ret, Lap/Ret

± 20 mm

60x120 Grip/Ret



120×280 French Beige Naturale Rettificato
60×120, 60×60, 30×60 French Beige Lappato Rettificato



Limestone

Stone Effect
PREMIUM

± 6 mm

French Beige

120×280

05483 | French Beige Nat/Ret

5 faces 120×280×0,6



± 8,5 mm

120×120 Nat/Ret

60×120 Nat/Ret, Lap/Ret, Antislip

60×60 Nat/Ret, Lap/Ret, Antislip

30×60 Nat/Ret, Lap/Ret, Antislip

10×60 - 10×53 Nat/Ret, Lap/Ret

± 20 mm

60×120 Grip/Ret



120x280 English Grey Naturale Rettificato
60x120 Vein Cut Grey Naturale Rettificato



Limestone

Stone Effect
PREMIUM

± 6 mm

English Grey

120x280

05484 | English Grey Nat/Ret

3 faces 120x280x0,6



± 8,5 mm

120x120 Nat/Ret

60x120 Nat/Ret, Lap/Ret

60x60 Nat/Ret, Lap/Ret

30x60 Nat/Ret, Lap/Ret

10x60 - 10x53 Nat/Ret, Lap/Ret

± 20 mm

60x120 Grip/Ret



120x280 Belgium Black Naturale Rettificato
60x120, 60x60, 30x60 Belgium Black Lappato Rettificato



Limestone

Stone Effect
PREMIUM

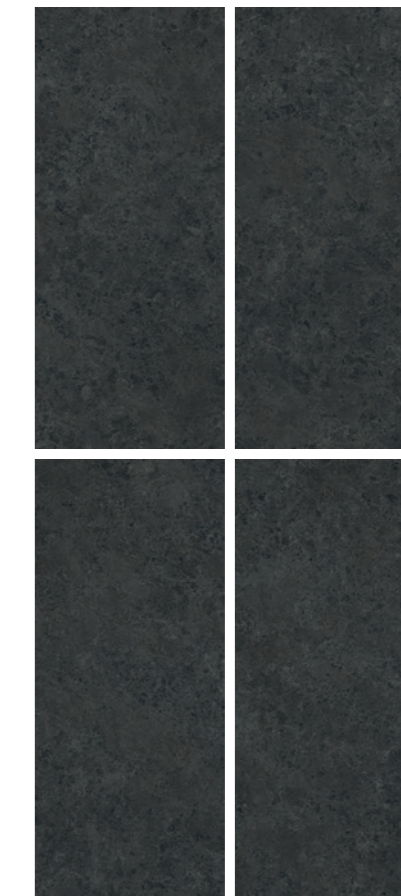
⅔ 6 mm

Belgium Black

120x280

05485 | Belgium Black Nat/Ret

4 faces 120x280x0,6



⅔ 8,5 mm

120x120 Nat/Ret

60x120 Nat/Ret, Lap/Ret

60x60 Nat/Ret, Lap/Ret

30x60 Nat/Ret, Lap/Ret

10x60 - 10x53 Nat/Ret, Lap/Ret



120x280 Vein Cut Ivory Naturale Rettificato
10x60 Listoncino Italian White Naturale Rettificato



Limestone

Stone Effect
PREMIUM

± 6 mm

Vein Cut Ivory

120x280

05526 | Vein Cut Ivory Nat/Ret

3 faces 120x280x0,6



± 8,5 mm

60x120 Nat/Ret, Lap/Ret



120x280 Vein Cut Grey Naturale Rettificato
120x280 English Grey Naturale Rettificato - 120x120 English Grey Naturale Rettificato



Limestone

Stone Effect
PREMIUM

± 6 mm

Vein Cut Grey

120x280

05527 | Vein Cut Grey Nat/Ret

3 faces 120x280x0,6



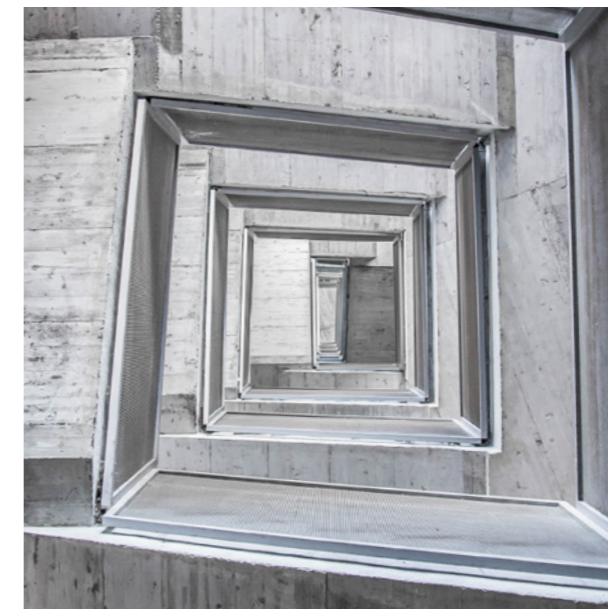
± 8,5 mm

60x120 Nat/Ret, Lap/Ret



RESIN EFFECT

Effetto Resina / Harzeffekt / Effet Résine



30 Cement Vibes Resin



120x280 Calce Resin Naturale Rettificato
120x120 Calce Solid Naturale Rettificato



Cement Vibes

Resin Effect
FLOOR AND MORE

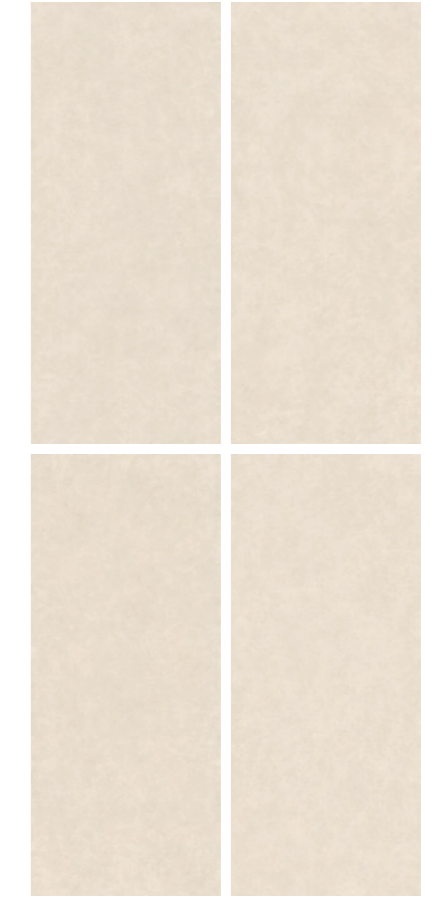
6 mm

Calce Resin

120x280

05971 | Calce Resin Nat/Ret

4 faces 120x280x0,6



6 mm

60x120 Nat/Ret

8,5 mm

120x120 Nat/Ret

60x120 Nat/Ret

60x60 Nat/Ret



120x280 Malta Resin Naturale Rettificato
120x120 Malta Solid Antislip Naturale Rettificato

Cement Vibes

Resin Effect
FLOOR AND MORE

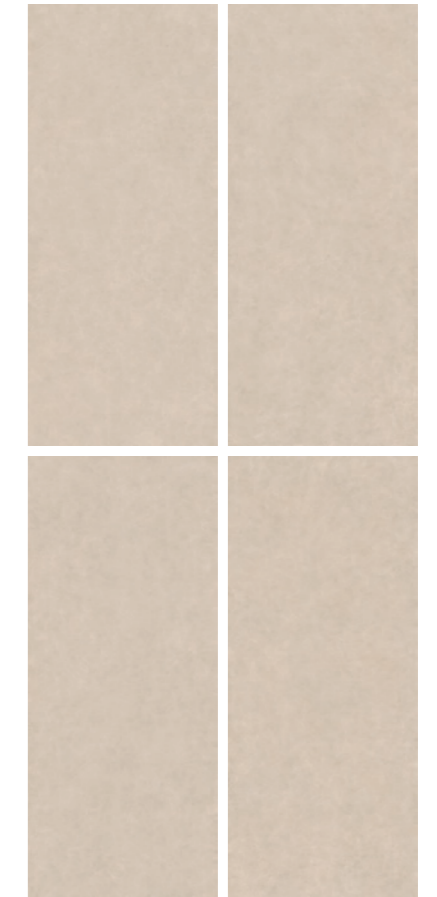
± 6 mm

Malta Resin

120x280

05972 | Malta Resin Nat/Ret

4 faces 120x280x0,6



± 6 mm

60x120 Nat/Ret

± 8,5 mm

120x120 Nat/Ret

60x120 Nat/Ret

60x60 Nat/Ret



120×280 Beton Resin Naturale Rettificato
20×120 Beton Resin Naturale Rettificato

Cement Vibes

Resin Effect
FLOOR AND MORE

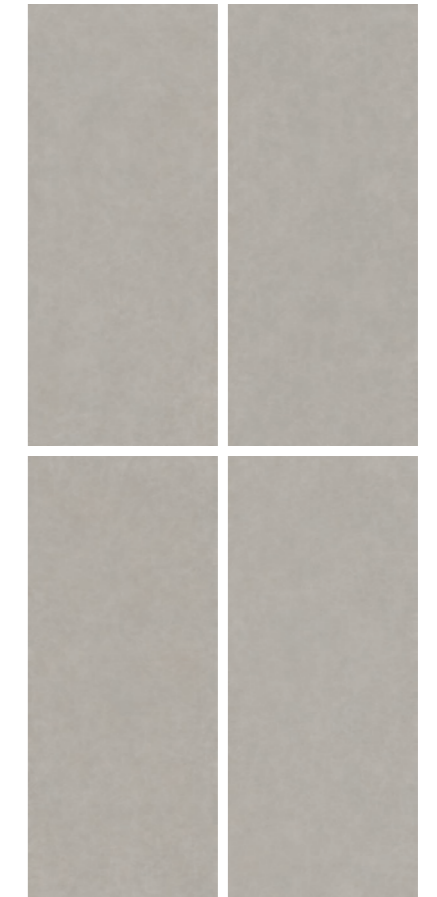
⅔ 6 mm

Beton Resin

120×280

05973 | Beton Resin Nat/Ret

4 faces 120×280×0,6



⅔ 6 mm

60×120 Nat/Ret

⅔ 8,5 mm

120×120 Nat/Ret

60×120 Nat/Ret

60×60 Nat/Ret



120×280 Fango Resin Naturale Rettificato
60×120 Fango Resin Naturale Rettificato

Cement Vibes

Resin Effect
FLOOR AND MORE

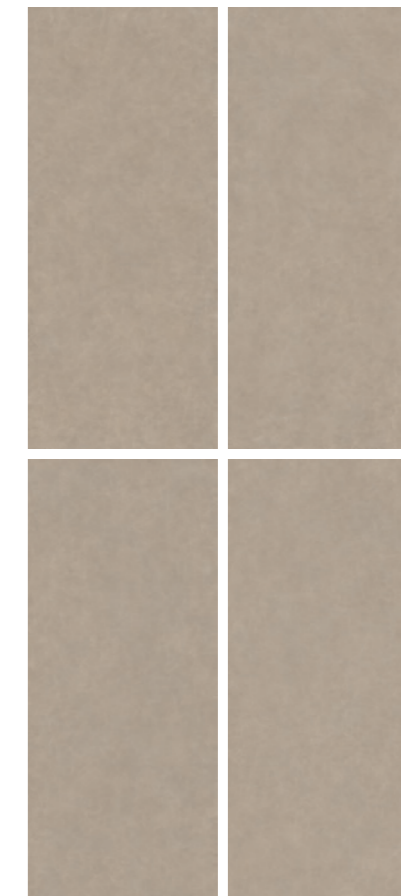
⅔ 6 mm

Fango Resin

120×280

05974 | Fango Resin Nat/Ret

4 faces 120×280×0,6



⅔ 6 mm

60×120 Nat/Ret

⅔ 8,5 mm

120×120 Nat/Ret

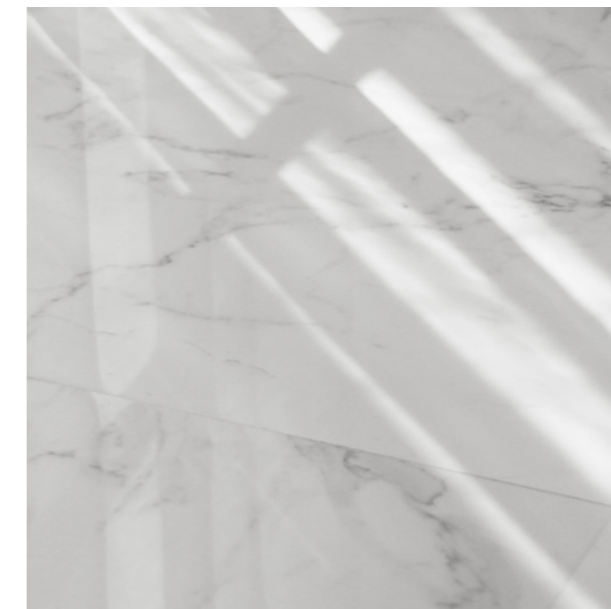
60×120 Nat/Ret

60×60 Nat/Ret



MARBLE EFFECT

Effetto Marmo / Marmoroptik / Effet Marbre



- 40 Majestic Onyx
- 50 Majestic Pure Selection
- 54 Majestic
- 56 Opulence



120x280 Pearl White Levigato Rettificato
20x120 Solorovere Loft Naturale Rettificato



Majestic Onyx

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Pearl White

120x280

05456 | Pearl White Lev/Ret

5 faces 120x280x0,6



± 8,5 mm

120x120 Lev/Ret

60x120 Lev/Ret



120×280 Crystal Beige Levigato Rettificato
120×120 Crystal Beige Levigato Rettificato



Majestic Onyx

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Crystal Beige

120×280

05458 | Crystal Beige Lev/Ret

5 faces 120×280×0,6



± 8,5 mm

120×120 Lev/Ret

60×120 Lev/Ret



120×280 Smoky Grey Levigato Rettificato
120×120 Limestone Italian White Naturale Rettificato



Majestic Onyx

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Smoky Grey

120×280

05457 | Smoky Grey Lev/Ret

5 faces 120×280×0,6



± 8,5 mm

120×120 Lev/Ret

60×120 Lev/Ret



120×280 Iron Grey Levigato Rettificato
120×120 Iron Grey Levigato Rettificato



Majestic Onyx

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Iron Grey

120×280

05537 | Iron Grey Lev/Ret

5 faces 120×280×0,6



± 8,5 mm

120×120 Lev/Ret

60×120 Lev/Ret



120×280 Pale Azure Levigato Rettificato
120×120 Pale Azure Levigato Rettificato



Majestic Onyx

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Pale Azure

120×280

05459 | Pale Azure Lev/Ret

5 faces 120×280×0,6



± 8,5 mm

120×120 Lev/Ret

60×120 Lev/Ret



120x280 Superb Statuario Levigato Rettificato
120x120 Cement Vibes Beton Resin Naturale Rettificato



Majestic Pure Selection

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Superb Statuario

120x280

05473 | Superb Statuario Lev/Ret

4 faces 120x280x0,6



± 9,5 mm

120x120 Lev/Ret

60x120 Nat/Ret, Lev/Ret

60x60 Nat/Ret, Lev/Ret



120×280 Magnificent Calacatta Levigato Rettificato
20×120 Solorovere Pure Naturale Rettificato - 20×120 Solorovere Flamed Cannelé Naturale Rettificato



Majestic Pure Selection

Marble Effect
PREMIUM

± 6 mm

Magnificent Calacatta

120×280

05472 | Magnificent Calacatta Lev/Ret

4 faces 120×280×0,6



± 9,5 mm

120×120 Lev/Ret

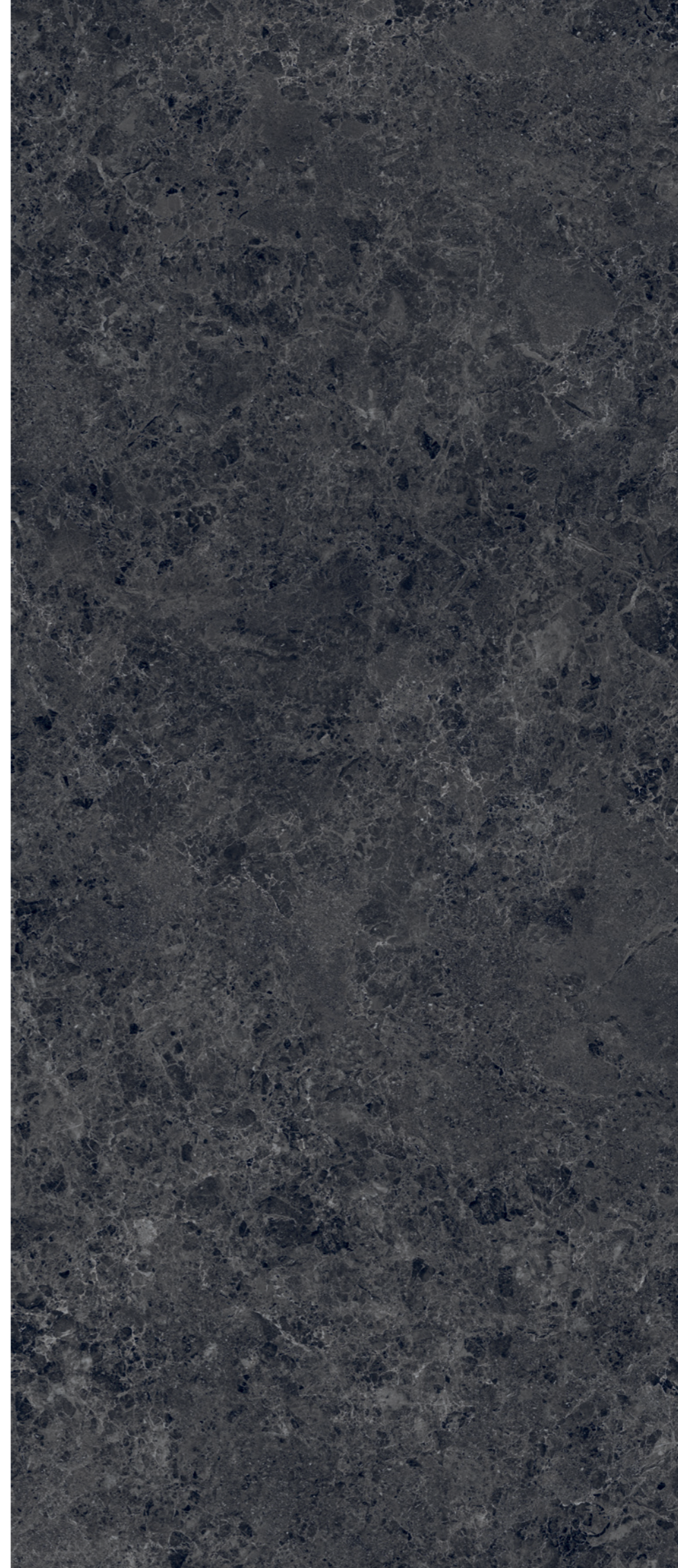
60×120 Nat/Ret, Lev/Ret

80×80 Lev/Ret

60×60 Nat/Ret, Lev/Ret



120x280 Lime Black Levigato Rettificato
120x120 Cement Vibes Beton Solid Naturale Rettificato



Majestic

Marble Effect
PREMIUM

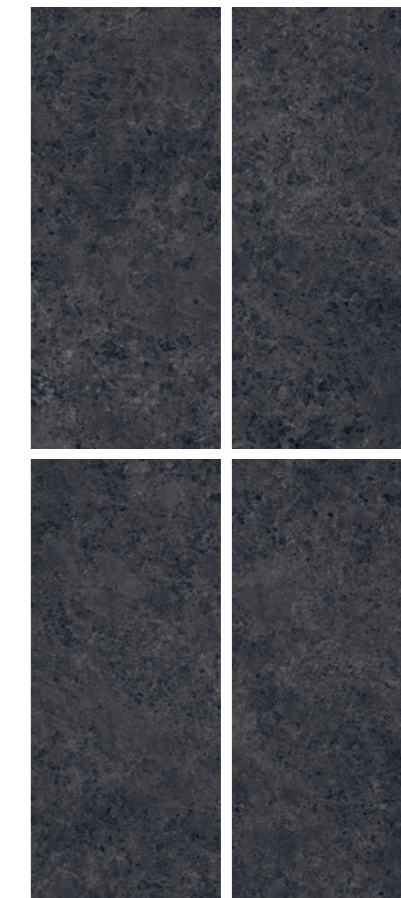
6 mm

Lime Black

120x280

05488 | Lime Black Lev/Ret

4 faces 120x280x0,6



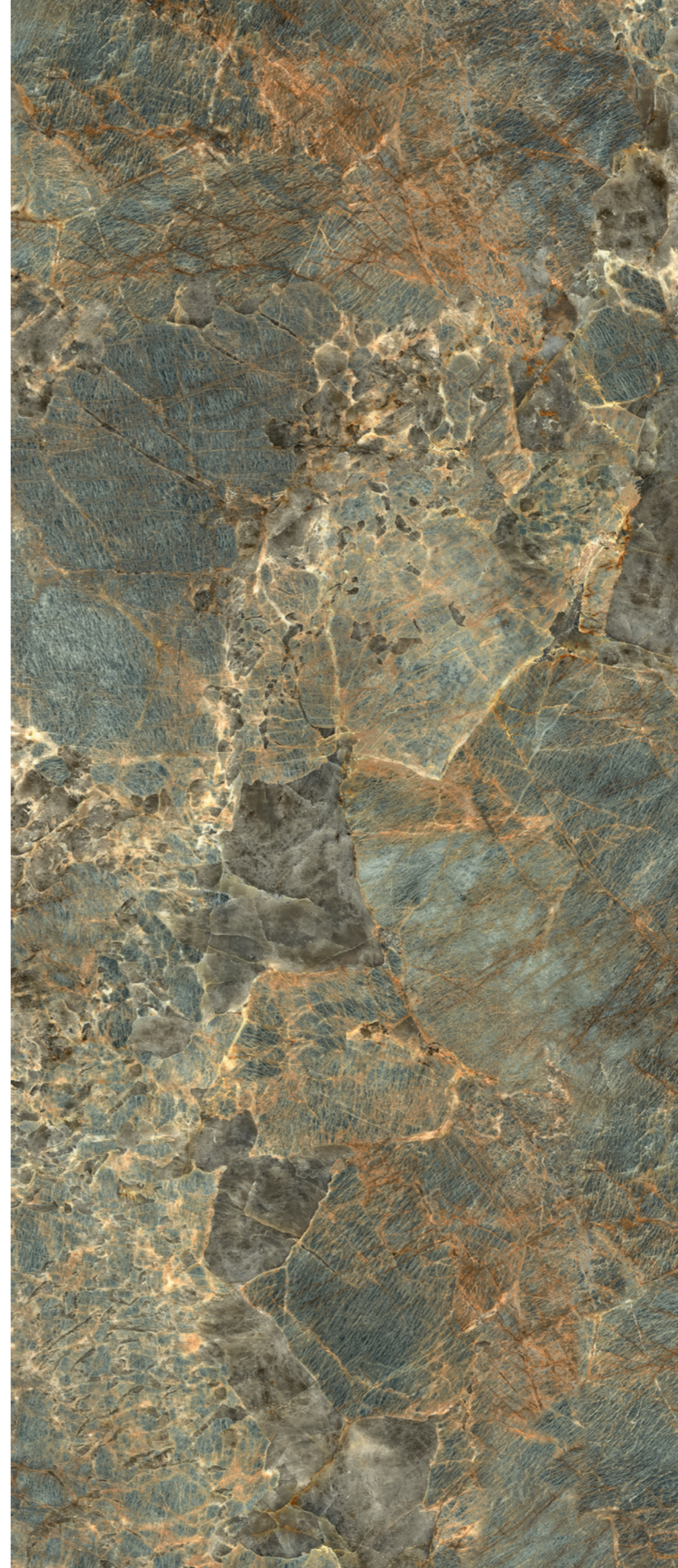
9,5 mm

120x120 Lev/Ret

60x120 Lev/Ret



120x280 Eccentric Levigato Rettificato
120x120 Cement Vibes Fango Resin Naturale Rettificato



Opulence

Marble Effect
PREMIUM

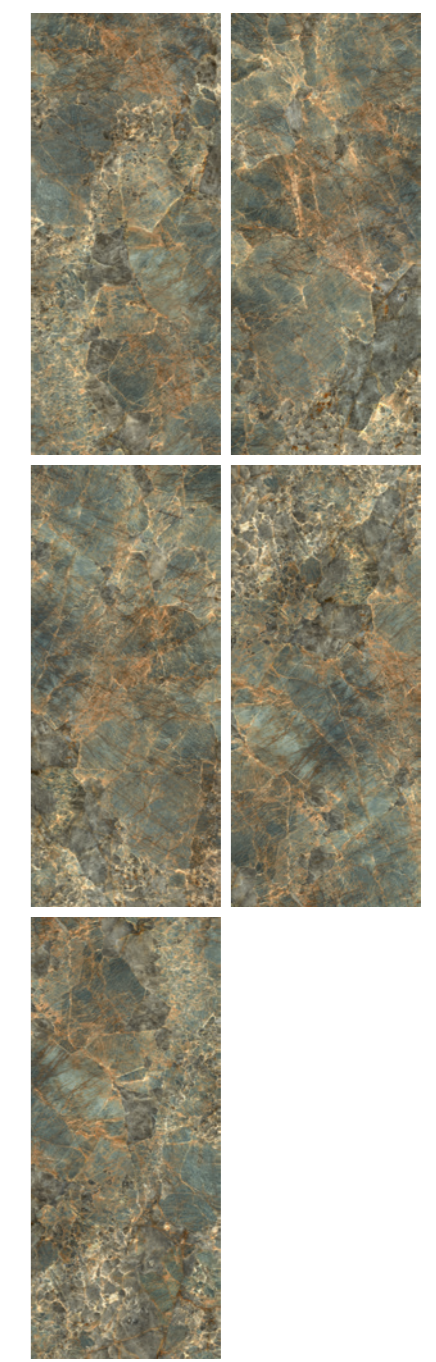
± 6 mm

Eccentric

120x280

05476 | Eccentric Lev/Ret

5 faces 120x280x0,6







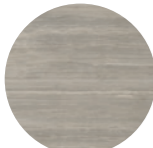


± 9,5 mm

60x120 Lev/Ret






Riepilogo Gamma Stone Effect

Collection / Serie / Gamme

Formati Sizes							
	120x280 48"x110"		DIN 51130	DIN 51097	DCOF	BS EN 7976-2	
	± 6						
Limestone							
	Nat/Ret	05482	V2	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Italian White							
	Nat/Ret	05483	V2	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
French Beige							
	Nat/Ret	05484	V2	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
English Grey							
	Nat/Ret	05485	V2	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Belgium Black							
	Nat/Ret	05526	V2	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Vein Cut Ivory							
	Nat/Ret	05527	V2	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Vein Cut Grey							

Riepilogo Gamma Resin Effect

Collection / Serie / Gamme

Formati Sizes							
	120x280 48"x110"		DIN 51130	DIN 51097	DCOF	BS EN 7976-2	
	± 6						
Cement Vibes							
	Nat/Ret	05971	V1	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Calce Resin							
	Nat/Ret	05972	V1	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Malta Resin							
	Nat/Ret	05973	V1	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Beton Resin							
	Nat/Ret	05974	V1	R10	A+B	>0.42	wet, dry>36
Fango Resin							


I colori e lo sviluppo grafico delle lastre 120x280 sono indicativi.
 The colors and graphic development of the 120x280 slabs are indicative.
 Die Farben und die grafische Gestaltung der 120x280 Platten sind indikativ.
 Les couleurs et l'évolution graphique des dalles 120x280 sont indicatives.

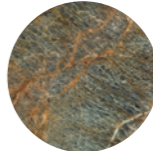
Riepilogo Gamma Marble Effect

Collection / Serie / Gamme

		Formati Sizes	
		120x280 48"x110"	
		± 6	
Majestic Onyx			
 Pearl White	Lev/Ret	05456	V1
 Crystal Beige	Lev/Ret	05458	V1
 Smoky Grey	Lev/Ret	05457	V1
 Iron Grey	Lev/Ret	05537	V1
 Pale Azure	Lev/Ret	05459	V1







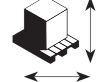
		Formati Sizes	
		120x280 48"x110"	
		± 6	
Majestic Pure Selection			
 Superb Statuario	Lev/Ret	05473	V2
 Magnificent Calacatta	Lev/Ret	05472	V2

		Formati Sizes	
		120x280 48"x110"	
		± 6	
Majestic			
 Lime Black	Lev/Ret	05488	V4

		Formati Sizes	
		120x280 48"x110"	
		± 6	
Opulence			
 Eccentric	Lev/Ret	05476	V4

Imballi

Packing / Verpackung / Emballage

Formati Sizes		± MM	 Pezzi Scatola Pieces/Box Stck/Karton Carreaux/Boîte	 Mq/Scatola Sqmt/Box Qm/Karton M2/Boîte	 Kg/Scatola Kgs/Box Kg/Karton Kg/Boîte	 Scatole/Paletta Boxes/Pallet Karton/Palette Boîte/Palette	 Mq/Paletta Sqmt/Pallet Qm/Pallet M2/Palette	 Kg/Paletta Kgs/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette	 Formato Paletta Size Pallet Format Pallet Dim. Palette
120x280 (48"x110") Nat/Ret	P	6	1	3,36	46,50	20	67,20	930	143x294x35

I colori e lo sviluppo grafico delle lastre 120x280 sono indicativi.
The colors and graphic development of the 120x280 slabs are indicative.
Die Farben und die grafische Gestaltung der 120x280 Platten sind indikativ.
Les couleurs et l'évolution graphique des dalles 120x280 sont indicatives.

TECHNICAL INFO

Informazioni Tecniche / Technische Information / Informations Techniques

- 64 NOTE TECNICHE 120x280**
120x280 Technical Notes / Technische Hinweise 120x280 /
Notes Techniques 120x280
- 66 STRUMENTI DI MOVIMENTAZIONE**
Handling toolse / Handhabungsgeräte /
Équipements de manutention
- 68 IMBALLAGGI 120x280 - 6 MM**
Packaging 120x280 - 6 mm / Verpackung 120x280 - 6 mm /
Emballage 120x280 - 6 mm mm
- 69 GRES FINE PORCELLANATO**
Porcelain stoneware / Feinsteinzeug /
Grès cérame
- 70 CERTIFICAZIONI**
Certifications / Zertifizierungen /
Certifications
- 74 NORME PER LA POSA E LA MANUTENZIONE**
Installation and maintenance instructions / Verlegung, reinigung und pflege /
Guide a la pose et l'entretien
- 75 GUIDA ALLA LETTURA**
Reading Guide / Leseanleitung /
Guide à la lecture

Note Tecniche 120x280

120x280 Technical Notes / Technische Hinweise 120x280 / Notes Techniques 120x280

CONTENUTI

SUGGERIMENTI DI IMPIEGO

UN FORMATO VERSATILE CHE, GRAZIE ALLE CARATTERISTICHE TECNICHE DI ROBUSTEZZA, RESISTENZA A SBALZI TERMICI E FACILITÀ DI LAVORAZIONE, È IDEALE PER NUMEROSE DESTINAZIONI D’USO. IL GRANDE FORMATO PERMETTE DI RIVESTIRE LE SUPERFICI CON SEMPRE MENO FUGHE CREANDO UNA CONTINUITÀ VISIVA DELLA MATERIA: IL RISULTATO È UNO SPAZIO DOVE ARCHITETTI E INTERIOR DESIGNER POSSONO PROGETTARE SENZA RINUNCIARE ALLA BELLEZZA E QUALITÀ DEI MATERIALI.

POSA / MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE

DURANTE LE VERIFICHE PRELIMINARI SUL CANTIERE È OPPORTUNO ACCERTARE ANCHE LA POSSIBILITÀ DI MOVIMENTARE FACILMENTE LE LASTRE ALL’INTERNO DEI LOCALI DI POSA. TUTTI I FORMATI CHE SUPERANO I 100 CM SIA DI LUNGHEZZA CHE DI LARGHEZZA DEVONO ESSERE MANEGGIATI DA 2 POSATORI. PER UNA CORRETTA GESTIONE DELLE LASTRE, A PARTIRE DALLA FASE DI APERTURA DEGLI IMBALLI, È NECESSARIO AVVALERSI DI DISPOSITIVI IDONEI PER LA MOVIMENTAZIONE. PER LA MOVIMENTAZIONE MANUALE E LA SUCCESSIVA POSA IN OPERA DELLE LASTRE DI GRANDI DIMENSIONI, AL FINE DI GARANTIRE LA SICUREZZA PER GLI OPERATORI E L’INTEGRITÀ DEL MATERIALE, È VIVAMENTE CONSIGLIATO L’UTILIZZO DI BARRE DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE.

GLI APPOSITI CARRELLI DI MOVIMENTAZIONE SONO IDEALI SUL CANTIERE COME “MAGAZZINO” PER UNA O PIÙ LASTRE, OLTRE CHE PER EFFETTUARE IN TOTALE SICUREZZA L’OPERAZIONE DI SPALMATURA DELL’ADESIVO SUL RETRO DELLA LASTRA.

TAGLIO DELLE LASTRE

È OPPORTUNO EFFETTUARE LE OPERAZIONI DI TAGLIO SU UNA SUPERFICIE PIANA, STABILE E PLANARE. È CONSIGLIATO L’UTILIZZO DI GUIDE DA TAGLIO PROFESSIONALI CON CARRELLO INCISORE. UNA VOLTA RIMOSSA LA LASTRA DALL’IMBALLO E POSIZIONATA SUL PIANO DI LAVORO SEGNARE ALLE DUE ESTREMITÀ LA DIMENSIONE DA ASPORTARE. POSIZIONARE E BLOCCARE LA GUIDA DI TAGLIO, TENENDO CONTO DELLA DISTANZA DEL DISCO DI TAGLIO. INCIDERE LE ESTREMITÀ DELLA LASTRA PER CIRCA 5 CM SPINGENDO IL CARRELLO DI INCISIONE DALL’INTERNO VERSO L’ESTERNO, PROCEDERE POI CON L’INCISIONE DELLA LASTRA AVENDO CURA DI ESERCITARE UNA PRESSIONE ED UN AVANZAMENTO DEL CARRELLO COSTANTI PER TUTTA LA LUNGHEZZA DEL TAGLIO. TRASLARE LA LASTRA IN MODO DA PORTARE LA LINEA DI INCISIONE AL DI FUORI DEL PIANO DI LAVORO DI CIRCA 5/10 CM. RIMUOVERE LA GUIDA DI INCISIONE ED INIZIARE L’OPERAZIONE DI TRONCATURA POSIZIONANDO L’APPOSITA PINZA IN CORRISPONDENZA DELLA LINEA INCISA; ESERCITARE UNA PRESSIONE LEGGERA E PROGRESSIVA VERSO IL BASSO. QUEST’OPERAZIONE RISULTERÀ MOLTO SEMPLICE IN QUANTO I PRODOTTI SONO PRIVI DI TENSIONATURE E PER QUESTO FACILMENTE LAVORABILI. A QUESTO PUNTO SI PUÒ PROCEDERE CON LA FINITURA, CHE DOVRÀ ESSERE EFFETTUATA UTILIZZANDO GLI APPOSITI TAMPONI DIAMANTATI O IN ALTERNATIVA MEDIANTE DISCHI RESINOSI ABRASIVI.

TAGLI A L / SCASSI / FORI RETTANGOLARI

TRACCIARE LA PORZIONE DA ASPORTARE SULLA LASTRA ED ESEGUIRE SUCCESSIVAMENTE, IN CORRISPONDENZA DEL PUNTO DI UNIONE DELLE LINEE, FORI DI DIAMETRO 6/8 CON FORETTI DIAMANTATI A UMIDO. CONGIUNGERE POI I FORI MEDIANTE UNA SMERIGLIATRICE ANGOLARE EQUIPAGGIATA CON DISCO DIAMANTATO (DIAMETRO MAX. 125 MM).

INCOLLAGGIO

È NECESSARIO UTILIZZARE LA TECNICA A DOPPIA SPALMATURA, OVVERO IL COLLANTE DEV’ESSERE APPLICATO SIA SUL FONDO DI POSA CHE SUL RETRO DELLA PIASTRELLA. È CONSIGLIATO UTILIZZARE UN ADESIVO A BASE CEMENTIZIA A LETTO PIENO DI CLASSE C2F S1/S2. BISOGNA ASSICURARSI CHE LA SUPERFICIE DA RIVESTIRE SIA CONSISTENTE, PLANARE, NON UNTA E PRIVA DI POLVERE. ELIMINARE LE POLVERI CHE POTREBBERO TROVARSI A CONTATTO DELLE LASTRE. CON L’UTILIZZO DI UNA SPATOLA A DENTI INCLINATI CON DENTE MINIMO DI 8 MM, STENDERE IL COLLANTE SULLA SUPERFICIE DA RIVESTIRE CON MOVIMENTI LINEARI E MAI CIRCOLARI. SUL RETRO DELLA LASTRA INVECE STENDERE IL COLLANTE UTILIZZANDO UNA SPATOLA DENTATA MAI INFERIORE A 5 MM (TENENDO CONTO CHE LA SOMMA DELLE SPATOLE UTILIZZANTE PER SOTTOFONDO E LASTRA DEV’ESSERE COMPRESA TRA I 13 E 14 MM). PER UNA CORRETTA POSA DI MAXI&THIN È RACCOMANDATO FAR DEFLUIRE, PER VIBRAZIONE, LE BOLLE D’ARIA CHE POSSONO CREARSI FRA LA PIASTRELLA E L’ADESIVO FINO A OTTENERE IL “LETTO PIENO” DI COLLANTE. PER QUESTA FASE È CONSIGLIABILE UTILIZZARE UN BATTITORE MANUALE IN GOMMA OPPURE UTILIZZARE I DISPOSITIVI ELETTRICI BATTI-PIASTRELLE. LO STRATO ADESIVO DEV’ESSERE ALMENO DI 4 MM QUINDI È PREFERIBILE UTILIZZARE DEI DISTANZIALI LIVELLANTI PER EVITARE DELLE INTERRUZIONI NELLA MASSA ADESIVA. IN RELAZIONE ALLA POSIZIONE DEI GIUNTI DI DILATAZIONE, LA FUGA MINIMA CONSIGLIATA È DI 2 MM. NEL CASO DI PAVIMENTI E PARETI A CONTATTO, DA POSARE ENTRAMBI CON LASTRE CERAMICHE, È FONDAMENTALE MANTENERE LA LARGHEZZA MINIMA DI 2 MM PER UN RISULTATO DURATURO NEL TEMPO. È POSSIBILE EVENTUALMENTE REALIZZARE FUGHE INFERIORI A RIVESTIMENTO DOPO OPPORTUNE VERIFICHE TECNICHE DA EFFETTUARSI SUL CANTIERE. È NECESSARIO RIEMPIRE LE FUGHE PER ALMENO I 2/3 DELLO SPESSORE CON L’APPOSITO SIGILLANTE. PRESTARE ATTENZIONE ALL’EVENTUALE PRESENZA DI RESIDUI DI ADESIVO ALL’INTERNO DELLE FUGHE.

SUGGESTIONS FOR USE

A VERSATILE SIZE WHICH, THANKS TO ITS TECHNICAL FEATURES – STURDINESS, RESISTANCE TO HEAT FLUCTUATIONS AND EASY WORKABILITY – IS IDEAL FOR A WHOLE RANGE OF DIFFERENT USES. THE LARGE SIZE PERMITS COVERING SURFACES WITH INCREASINGLY FEWER JOINTS, THUS CREATING A VISUAL CONTINUITY OF THE MATERIAL: THE RESULT IS A SPACE WHERE ARCHITECTS AND INTERIOR DESIGNERS CAN GET TO WORK WITHOUT GIVING UP THE BEAUTY AND QUALITY OF THE MATERIALS.

INSTALLATION / SHEET HANDLING

DURING PRELIMINARY INSPECTIONS ON THE WORK SITE, IT IS ALSO BEST TO DETERMINE THE POSSIBILITY OF EASILY MOVING THE SHEETS INSIDE THE INSTALLATION PREMISES. ALL SIZES EXCEEDING 100 CM IN LENGTH OR WIDTH MUST BE HANDLED BY TWO INSTALLERS. FOR CORRECT SHEET MANAGEMENT, STARTING FROM PACKAGE OPENING, SUITABLE HANDLING DEVICES MUST BE USED. FOR MANUAL MOVEMENT AND SUBSEQUENT INSTALLATION OF LARGE SHEETS, TO ENSURE OPERATOR SAFETY AND MATERIAL INTEGRITY, THE USE IS STRONGLY ADVISABLE OF HANDLING BARS FEATURING SUCTION-CUPS. SPECIFIC HANDLING CARRIAGES ARE IDEAL ON THE WORKSITE AS “MAGAZINES” FOR ONE OF MORE SHEETS, AS WELL AS FOR SPREADING THE ADHESIVE ON THE REAR OF THE SHEETS IN TOTAL SAFETY.

SHEET CUTTING

CUTTING OPERATIONS ARE BEST PERFORMED ON A FLAT AND STABLE SURFACE. THE USE IS RECOMMENDED OF PROFESSIONAL CUTTING GUIDES WITH SCORING UNIT. ONCE THE SHEET HAS BEEN REMOVED FROM THE PACKAGING AND POSITIONED ON THE WORKTOP, THE PART TO BE REMOVED MUST BE MARKED AT THE TWO ENDS. POSITION AND BLOCK THE CUTTING GUIDE, TAKING INTO ACCOUNT THE DISTANCE OF THE CUTTING DISC. SCORE THE ENDS OF THE SHEET BY ABOUT 5 CM, PUSHING THE SCORING UNIT FROM INSIDE TOWARDS THE OUTSIDE. THEN PROCEED TO SCORE THE SHEET, BEING CAREFUL TO APPLY A PRESSURE AND A FORWARD MOVEMENT OF THE UNIT WHICH IS CONSTANT ALONG THE ENTIRE LENGTH OF THE CUT. MOVE THE SHEET SO AS TO BRING THE SCORE LINE OUTSIDE THE WORKTOP BY ABOUT 5/10 CM. REMOVE THE SCORING GUIDE AND START THE CUTTING-OFF OPERATION, POSITIONING THE SPECIFIC GRIPPER ON THE SCORE LINE; APPLY A SLIGHT AND GRADUAL PRESSURE DOWNWARDS. THIS OPERATION WILL PROVE TO BE VERY SIMPLE BECAUSE THE PRODUCTS ARE WITHOUT TENSIONING AND ARE THEREFORE EASY TO WORK. AT THIS POINT, FINISHING OPERATIONS CAN BEGIN USING DIAMOND HAND PADS OR, ALTERNATIVELY, ABRASIVE RESIN DISCS.

L CUTS / SLOTS / RECTANGULAR HOLES

MARK THE PORTION TO BE REMOVED ON THE SHEET AND, AFTERWARDS, AT THE LINE JOINING POINT, MAKE 6/8 DIAMETER HOLES USING WET DIAMOND CORE BITS. SUBSEQUENTLY JOINT THE HOLES USING AN ANGLE GRINDER FEATURING A DIAMOND DISC (MAX DIAMETER 125 MM).

GLUING

THE DOUBLE APPLICATION METHOD MUST BE USED, MEANING THE ADHESIVE MUST BE APPLIED BOTH ON THE INSTALLATION SURFACE AND ON THE BACK OF THE TILE. IT IS BEST TO USE A FULL-SPREAD CEMENT BASE ADHESIVE IN CLASS C2F S1/S2. MAKE SURE THE SURFACE TO BE COVERED IS CONSISTENT, FLAT, NOT GREASY AND DEVOID OF DUST. ELIMINATE ANY DUST THAT COULD COME INTO CONTACT WITH THE SHEETS. USING AN INCLINED-TOOTH SPATULA WITH MIN. 8 MM TOOTH, SPREAD THE ADHESIVE ON THE SURFACE TO BE COVERED WITH LINEAR, AND NEVER CIRCULAR MOVEMENTS. ON THE BACK OF THE SHEET INSTEAD, SPREAD THE ADHESIVE USING A TOOTHED SPATULA NEVER BELOW 5 MM (TAKING INTO ACCOUNT THAT THE SUM OF THE SPATULAS USED FOR SUBSTRATE AND SHEET MUST BE BETWEEN 13 AND 14 MM). TO CORRECTLY INSTALL MAXI&THIN, MAKE SURE THE AIR BUBBLES WHICH COULD FORM BETWEEN THE TILE AND THE ADHESIVE ARE REMOVED BY VIBRATION, UNTIL A “FULL SPREAD” OF ADHESIVE IS OBTAINED. AT THIS POINT, IT IS BEST TO USE A MANUAL RUBBER BEATER OR POWER TILE-BEATING DEVICES. THE ADHESIVE LAYER MUST BE AT LEAST 4 MM THICK AND CONSEQUENTLY LEVELLING SPACERS ARE BEST USED TO AVOID INTERRUPTIONS IN THE ADHESIVE MASS. AS REGARDS THE POSITION OF THE EXPANSION JOINTS, THE MINIMUM SUGGESTED JOINT IS 2 MM. IN THE CASE OF FLOORS AND WALLS IN CONTACT, TO INSTALL BOTH CERAMIC SHEETS AND ENSURE A LONG-LASTING RESULT, IT IS CRUCIAL TO MAINTAIN A MINIMUM WIDTH OF 2 MM. SMALLER JOINTS MAY BE MADE ON WALLS AFTER CARRYING OUT SPECIFIC TECHNICAL TESTS ON THE WORKSITE. AT LEAST 2/3 OF JOINT THICKNESS MUST BE FILLED WITH SPECIFIC SEALANT. MIND THERE IS NO ADHESIVE RESIDUE INSIDE THE JOINTS.

ANWENDUNGSIDEEN

EIN VIELSEITIGES FORMAT, DAS DANK TECHNISCHER MERKMALE WIE FESTIGKEIT, TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT UND EINFACHE VERARBEITUNG FÜR ZAHLREICHE EINSATZBEREICHE IDEAL IST. DAS GROSSFORMAT ERLAUBT DIE VERKLEIDUNG VON OBERFLÄCHEN MIT IMMER WENIGER FUGEN UND LÄSST EINE OPTISCHE KONTINUITÄT DER MATERIE ENTSTEHEN: DAS RESULTAT IST EIN RAUM, IN DEM ARCHITEKTEN UND INTERIEUR DESIGNER PLANEN KÖNNEN, OHNE ABSTRICHE AN DIE SCHÖNHEIT UND QUALITÄT DER MATERIALIEN MACHEN ZU MÜSSEN.

VERLEGUNG/BEWEGUNG DER PLATTEN

WÄHREND DER VORAB-PRÜFUNGEN AUF DER BAUSTELLE IST AUCH SICHERZUSTELLEN, DASS DIE PLATTEN IN DEN VERLEGERÄUMEN PROBLEMLOS BEWEGT WERDEN KÖNNEN. ALLE FORMATE ÜBER 100 CM LÄNGE BZW. BREITE MÜSSEN VON 2 FLIESENLEGERN BEWEGT WERDEN. FÜR EIN KORREKTES HANDLING DER PLATTEN, ANGEFANGEN MIT DEM AUSPACKEN, SIND GEEIGNETE BEWEGUNGSMITTEL ZU VERWENDEN. FÜR DIE MANUELLE BEWEGUNG UND DIE ANSCHLIESSENDE VERLEGUNG DER GROSSEN PLATTEN EMPFIEHLT SICH DRINGEND, ZUR GEWÄHRLEISTUNG DER SICHERHEIT DES PERSONALS UND DER UNVERSEHRTHEIT DES MATERIALS STANGEN MIT SAUGKÖPFEN ZU VERWENDEN. SPEZIELLE ROLLWAGEN SIND AUF DER BAUSTELLE IDEAL ALS „MAGAZIN“ FÜR EINE ODER MEHRERE PLATTEN, UND SIE ERLAUBEN AUCH, DEN KLEBER IN VÖLLIGER SICHERHEIT AUF DIE PLATTENRÜCKSEITE AUFZUTRAGEN.

SCHNEIDEN DER PLATTEN

DER SCHNITT SOLLTE AUF EINER STABILEN EBENEN FLÄCHE ERFOLGEN. WIR EMPFEHLEN DIE VERWENDUNG PROFESSIONELLER FÜHRUNGSSCHIENEN MIT RITZSCHLITTEN. NACH DEM AUSPACKEN DER PLATTE UND IHRER POSITIONIERUNG AUF DER ARBEITSFLÄCHE IST DAS ABZUSCHNEIDENDE STÜCK AN DEN BEIDEN ENDEN ZU MARKIEREN. DIE FÜHRUNGSSCHIENE POSITIONIEREN UND BLOCKIEREN; DABEI DEN ABSTAND DER TRENNSCHEIBE BERÜCKSICHTIGEN. DIE PLATTENENDEN ETWA 5 CM LANG EINRITZEN UND DEN RITZSCHLITTEN DABEI VON INNEN NACH AUSSEN SCHIEBEN. ANSCHLIESSEND DIE PLATTE WEITER EINRITZEN UND DABEI DARAUF ACHTEN, DEN RITZSCHLITTEN ÜBER DIE GESAMTE SCHNITTLÄNGE KONSTANT ANZUDRÜCKEN UND VORZUSCHIEBEN. DIE PLATTE SO VERSCHIEBEN, DASS DIE RITZLINIE SICH UM CIRCA 5-10 CM AUSSERHALB DER ARBEITSFLÄCHE BEFINDET. FÜHRUNGSSCHIENE ENTFERNEN UND MIT DEM ABTRENNEN BEGINNEN, INDEM DIE ZANGE AN DER RITZLINIE ANGESETZT WIRD; LEICHTEN UND ZUNEHMENDEN DRUCK NACH UNTEN AUSÜBEN. DIESER VORGANG IST SEHR EINFACH, DA DIE FRAGMENTE-PLATTEN SPANNUNGSFREI SIND UND SICH DAHER LEICHT BEARBEITEN LASSEN. NUN KANN DAS SCHLEIFEN BEGINNEN, WOZU ENTSPRECHENDE DIAMANT-SCHLEIFKISSEN ODER GEHARTZTE SCHLEIFSCHEBEN ZU VERWENDEN SIND.

L-SCHNITTE / AUSSCHNITTE/RECHTECKIGE BOHRUNGEN

DEN ZU ENTFERNENEN TEIL AUF DER PLATTE ANREISSEN UND ANSCHLIESSEND AM SCHNITTPUNKT DER LINIEN MIT DER DIAMANTSTICHSÄGE BOHRUNGEN MIT DURCHMESSER 6/8 NASS AUSFÜHREN. DIE BOHRUNGEN NUN MIT EINEM WINKELSCHLEIFER MIT DIAMANTSCHLEIFSCHEBE (MAX. DURCHMESSER 125 MM) VERBINDEN.

VERKLEBEN

ERFOLGT BEIDSEITIG, DAS HEISST DER KLEBER MUSS SOWOHL AUF DEM VERLEGEUNTERGRUND ALS AUCH AUF DER PLATTENRÜCKSEITE AUFGETRAGEN WERDEN. ES EMPFIEHLT SICH ZEMENTKLEBER DER KLASSE C2F S1/S2, DER BLASENFREI AUFGETRAGEN WIRD. ES IST SICHERZUSTELLEN, DASS DIE ZU VERFLIESENDE OBERFLÄCHE FEST UND EBEN, FETT- UND STAUBFREI IST. EVENTUELLEN STAUB VON DEN PLATTEN BESEITIGEN. DEN KLEBER MIT EINER ZAHNSPACHTEL MIT SCHRÄGZAHNUNG VON MINDESTENS 8 MM MIT GERADLINIGEN UND NIEMALS KREISFÖRMIGEN BEWEGUNGEN AUF DIE ZU VERKLEIDENDE OBERFLÄCHE AUFTRAGEN. AUF DER PLATTENRÜCKSEITE WIRD DER KLEBER DAGEGEN MIT EINER ZAHNSPACHTEL VON MINDESTENS 5 MM AUFGETRAGEN (ES IST ZU BEACHTEN, DASS DIE SUMME DER FÜR UNTERGRUND UND PLATTE VERWENDETEN SPACHTELZÄHNE ZWISCHEN 13 UND 14 MM LIEGEN MUSS). FÜR EINE KORREKTE VERLEGUNG VON MAXI&THIN SIND DURCH RÜTTELN DIE LUFTBLASEN, DIE ZWISCHEN FLIESE UND KLEBER ENTSTEHEN KÖNNEN, ZU BESEITIGEN, BIS EIN KOMPAKTES, BLASENFREIES KLEBERBETT ENTSTEHT. IN DIESER PHASE SOLLTEN EIN MANUELLER GUMMIKLOPPER ODER ELEKTRISCHE FLIESENKLOPPER VERWENDET WERDEN. DIE KLEBERSCHICHT MUSS WENIGSTENS 4 MM DICK SEIN; DESHALB SOLLTEN NIVELLIER-DISTANZSTÜCKE VERWENDET WERDEN, DAMIT KEINE UNTERBRECHUNGEN IN DER KLEBERMASSE ENTSTEHEN. DEHNUNGSFUGEN SOLLTEN MINDESTENS 2 MM BREIT SEIN. WERDEN WAND UND BODEN ANEINANDERSTOSSEND VERFLIEST, SO IST FÜR EIN DAUERHAFTES ERGEBNIS EINE FUGENBREITE VON MINDESTENS 2 MM UNERLÄSSLICH. ES IST MÖGLICH, NACH ENTSPRECHENDEN TECHNISCHEN PRÜFUNGEN VOR ORT AN DER WAND EVENTUELL SCHMALER ZU VERFUGEN. DIE FUGEN SIND ZU WENIGSTENS 2/3 DER FLIESENSTÄRKE MIT DER ENTSPRECHENDEN FUGENMASSE ZU FÜLLEN. ES IST AUF EVENTUELLE KLEBERRÜCKSTÄNDE IN DEN FUGEN ZU ACHTEN.

CONSEILS D’UTILISATION

GRACE A SES CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DE ROBUSTESSE, RESISTANCE AUX ECARTS THERMIQUES ET FACILITE DE PREPARATION, CE FORMAT POLYVALENT EST L’IDEAL POUR DE NOMBREUSES APPLICATIONS.SA TAILLE PERMET DE REVETIR LES SURFACES EN CONFECTIONNANT MOINS DE JOINTS, D’OU LA PERCEPTION VISUELLE D’UNE CONTINUITE DE LA MATIERE. LE RESULTAT EST PARTICULIEREMENT APPRECIABLE : UN ESPACE OUVERT A LA CONCEPTION DES ARCHITECTES D’INTERIEUR ET DES DESIGNERS QUI NE DOIVENT RENONCER NI A LA BEAUTE NI A LA QUALITE DES MATERIAUX.

POSE / MANUTENTION DES DALLES

LORS DES VERIFICATIONS PRELIMINAIRES SUR LE CHANTIER VEILLER A ASSURER AUSSI LA FACILITE DE DEPLACEMENT DES DALLES A L’INTERIEUR DES LIEUX DE POSE. POUR QUE LA MANUTENTION DES DALLES SOIT EFFECTUEE CORRECTEMENT, TOUS LES FORMATS DEPASSANT 100 CM, AUSSI BIEN EN LONGUEUR QU’EN LARGEUR, DOIVENT ETRE DEPLACES PAR 2 POSEURS. DES LA PHASE D’OUVERTURE DES EMBALLAGES, UTILISER DES APPAREILS DE MANUTENTION APPROPRIES. LORS DU DEPLACEMENT MANUEL ET DE LA MISE EN ŒUVRE DES DALLES DE GRANDES DIMENSIONS, AFIN DE GARANTIR LA SECURITE DES OUVRIERS ET LE BON ETAT DU MATERIAU, IL EST VIVEMENT CONSEILLE D’UTILISER DES BARRES DE MANUTENTION A VENTOUSES. LES CHARIOTS DE MANUTENTION UTILISES SUR LE CHANTIER PEUVENT SERVIR DE “MAGASIN” POUR UNE OU PLUSIEURS DALLES ET PERMETTENT EN TOUTE SECURITE D’ETALER LA COLLE SUR L’ENVERS DE LA DALLE.

COUPE DES DALLES

CETTE OPERATION DOIT ETRE EFFECTUEE SUR UNE SURFACE PLANE, STABLE ET CONSISTANTE. IL EST CONSEILLE D’UTILISER DES GUIDES DE DECOUPAGE PROFESSIONNELS A CHARIOT INCISEUR. UNE FOIS QUE LA DALLE EST SORTIE DE SON EMBALLAGE ET QU’ELLE EST POSITIONNEE SUR LE PLAN DE TRAVAIL, MARQUER AUX DEUX EXTREMITES LA COTE A ENLEVER. POSITIONNER ET BLOQUER LE GUIDE DE DECOUPAGE EN TENANT COMPTE DE LA DISTANCE DU DISQUE DE COUPE. DECOUPER LES EXTREMITES DE LA DALLE SUR ENVIRON 5 CM EN POUSSANT LE CHARIOT D’INCISION DE L’INTERIEUR VERS L’EXTERIEUR. PASSER ENSUITE AU DECOUPAGE DE LA DALLE EN VEILLANT BIEN A EXERCER UNE PRESSION ET UN AVANCEMENT CONSTANTS DU CHARIOT SUR TOUTE LA LONGUEUR DE LA COUPE. DEPLACER LA DALLE DE MANIERE A PORTER LA LIGNE DE COUPE EN DEHORS DU PLAN DE TRAVAIL D’ENVIRON 5/10 CM. ENLEVER LE GUIDE-COUPÉ ET COMMENCER L’OPERATION DE TRONCONNAGE EN POSITIONNANT LA PINCE SPECIALE AU NIVEAU DE LA LIGNE D’INCISION. EXERCER UNE PRESSION LEGERE ET PROGRESSIVE VERS LE BAS. CETTE OPERATION SERA TRES SIMPLE PARCE QUE LES PRODUITS FRAGMENTS NE PRESENTENT PAS DE TENSIONS ET QU’ILS SONT DE CE FAIT FACILES A TRAVAILLER. PROCEDER ALORS A LA FINITION QUI DEVRA ETRE EFFECTUEE EN UTILISANT LES TAMPONS DIAMANTES SPECIAUX OU, A LEUR PLACE, DES DISQUES ABRASIFS RESINEUX.

DECOUPES EN L/ EN PROFONDEUR /TROUS RECTANGULAIRES

MARQUER LA PARTIE A ENLEVER SUR LA DALLE ET EFFECTUER ENSUITE, AU NIVEAU DU POINT DE JONCTION DES LIGNES, DES TROUS DE 6/8 CM DE DIAMETRE A L’AIDE DE FORETS DIAMANTES, EN HUMIDE. REUNIR ENSUITE LES TROUS AVEC UNE PONCEUSE D’ANGLE EQUIPEE D’UN DISQUE DIAMANTE (DIAMETRE MAX. 125 MM)

ENCOLLAGE

UTILISER LA TECHNIQUE DU DOUBLE ENCOLLAGE C’EST-A-DIRE QUE LA COLLE DOIT ETRE APPLIQUEE A LA FOIS SUR LE FOND DE POSE ET SUR L’ENVERS DU CARREAU. IL EST CONSEILLE D’UTILISER UNE COLLE A BASE DE CIMENT A LIT PLEIN, CLASSE C2F S1/S2. S’ASSURER QUE LA SURFACE A RECOUVRIR EST BIEN CONSISTANTE, PLANE, SANS TRACE DE GRAISSE NI DE POUSSIERE. ELIMINER LA POUSSIERE QUI POURRAIT SE TROUVER A LA SURFACE DES CARREAUX. AVEC UNE SPATULE CRANTEE A DENTS INCLINEES D’AU MOINS 8 MM, ETALER LA COLLE SUR LA SURFACE DE REVETEMENT EN EFFECTUANT DES MOUVEMENTS LINEAIRES, JAMAIS CIRCLAIRES. PAR CONTRE, SUR LE DOS DU CARREAU, ETALER LA COLLE EN UTILISANT UNE SPATULE CRANTEE DONT LES DENTS SONT AU MOINS DE 5 MM (NE PAS OUBLIER QUE LA SOMME DES SPATULES UTILISEES POUR LA SOUS-COUCHE ET LA DALLE DOIT ETRE COMPRISE ENTRE 13 ET 14 MM). POUR REALISER CORRECTEMENT LA POSE DE MAXI&THIN IL EST RECOMMANDE DE CHASSER, PAR VIBRATION, LES BULLES D’AIR SUSCEPTIBLES DE SE FORMER ENTRE LE CARREAU ET LA COLLE DE MANIERE A OBTENIR UNE COUCHE DE COLLE “PLEINE”. POUR CETTE PHASE IL EST CONSEILLE D’UTILISER UN BATTEUR MANUEL EN CAOUTCHOUC OU ENCORE LES DISPOSITIFS ELECTRIQUES DE DAMAGE DES CARREAUX. LA COUCHE DE COLLE DOIT ETRE AU MOINS DE 4 MM. IL EST DONC PREFERABLE D’UTILISER DES ENTRETROUSSES DE NIVELLEMENT POUR EVITER TOUTE INTERRUPTION DANS LA MASSE COLLANTE. POUR CE QUI EST DE LA POSITION DES JOINTS DE DILATATION, LE JOINT MINIMUM CONSEILLE EST DE 2 MM. DANS LE CAS DE CARRELAGES DE SOLS ET DE MURS EN CONTACT, REALISES TOUS LES DEUX AVEC DES DALLES CERAMIQUES, IL EST IMPERATIF DE PREVOIR UNE LARGEUR MINIMALE DE 2 MM POUR OBTENIR UN RESULTAT DURABLE DANS LE TEMPS. IL EST POSSIBLE LE CAS ECHEANT DE REALISER DES JOINTS INFERIEURS AU REVETEMENT APRES AVOIR EFFECTUE LES VERIFICATIONS TECHNIQUES SUR LE CHANTIER. IL EST RECOMMANDE DE REMPLIR LES JOINTS SUR ENVIRON 2/3 DE L’EPAISSEUR AVEC LE PRODUIT DE SCELLEMENT ADEQUAT. EVITER TOUTE PRESENCE DE RESIDUS DE COLLE A L’INTERIEUR DES JOINTS.

Strumenti di movimentazione

Handling toolse / Handhabungsgeräte / Équipements de manutention

STRUMENTI DI MOVIMENTAZIONE

GLI STRUMENTI PER IL SOLLEVAMENTO E LA MOVIMENTAZIONE DELLE LASTRE SONO DA SCEGLIERE IN FUNZIONE DELLA DIMENSIONE DELLA LASTRA E DELLE ATTIVITÀ DA SVOLGERE IN CANTIERE PRESSO IL MAGAZZINO DI STOCCAGGIO, IN PARTICOLARE:

- CARRELLO ELEVATORE CON FORCHE LUNGHE 2,5 MT (ANCHE TRAMITE PROLUNGA).
- BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 120X280 CM.

A - MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE PER UNA CORRETTA MOVIMENTAZIONE DI CASSE E CAVALLETTI È NECESSARIO L'UTILIZZO DI UN CARRELLO ELEVATORE A FORCHE CON UNA LUNGHEZZA DI ALMENO 2,5 MT, UTILIZZANDO EVENTUALMENTE APPOSITE PROLUNGHE. PER CONSENTIRE IL TRASFERIMENTO DELLE LASTRE IN TOTALE SICUREZZA, VERIFICARE CHE INTORNO AL PALLET VI SIANO SPAZI SUFFICIENTI PER LE MANOVRE DEL CARRELLO ELEVATORE.

B - MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE PER LA MOVIMENTAZIONE MANUALE E LA SUCCESSIVA POSA IN OPERA DELLE LASTRE MAKRO, AL FINE DI GARANTIRE SICUREZZA PER GLI OPERATORI E INTEGRITÀ DELLE LASTRE, È VIVAMENTE CONSIGLIATO L'UTILIZZO DI BARRE O TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE DI SICUREZZA DOTATO DI CARRELLO PER IL TRASPORTO (IDEALI PER LASTRE DI FORMATI FINO A 120X280 CM). SU ARTICOLI MAKRO DI DIMENSIONI INFERIORI (ESEMPIO 120X120 CM) PUÒ ESSERE SUFFICIENTE L'UTILIZZO BIVENTOSE O MONOVENTOSE CON VUOTOMETRO.

HANDLING TOOLSE

THE EQUIPMENT TO BE USED FOR LIFTING AND HANDLING SLABS SHOULD BE CHOSEN ON THE BASIS OF THE SLAB'S SIZE AND THE INTENDED ACTIVITIES IN THE CONSTRUCTION SITE OR STORAGE WAREHOUSE, AND MAY BE:

- FORKLIFT TRUCK WITH FORKS 2.5 METRES LONG (WITH THE AID OF EXTENSIONS, IF NECESSARY).
- SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 120X280 CM.

A - HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS FOR CORRECT HANDLING OF CRATES AND A-FRAMES, A FORKLIFT TRUCK WITH FORK LENGTH AT LEAST 2.5 METRES IS REQUIRED, WITH THE USE OF THE APPROPRIATE EXTENSIONS IF NECESSARY. TO ENSURE THAT THE SLABS ARE TRANSPORTED IN COMPLETE SAFETY, CHECK THAT THERE IS SUFFICIENT SPACE AROUND THE PALLET TO ALLOW THE FORKLIFT TRUCK TO MANOEUVRE.

B - HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME FOR MANUAL HANDLING AND SUBSEQUENT POSITIONING OF MAKRO SLABS, THE USE OF HANDLING BARS / FRAME WITH SAFETY SUCTION CUPS (IDEAL FOR SLABS SIZE 120X280), WITH TRANSPORTER TROLLEY, WITH CROSSPIECES BETWEEN THE BARS IF NECESSARY, IS STRONGLY RECOMMENDED TO ENSURE WORKERS' SAFETY AND PREVENT DAMAGE TO SLABS. SMALLER MAKRO ARTICLES (E.G. 120X120 CM) CAN BE HANDLED SIMPLY WITH THE AID OF TWO DOUBLE SUCTION-CUP LIFTERS FOR HANDLING SMOOTH OR POLISHED MATERIALS, OR TWO SPECIAL SINGLE PAD VACUUM LIFTERS FOR HANDLING MATERIALS WITH STRUCTURED SURFACE.

HANDHABUNGSGERÄTE

DIE GERÄTE ZUM HEBEN UND HANDHABEN DER PLATTEN SIND IN FUNKTION DER PLATTENABMESSUNGEN UND DER AUF DER BAU-STELLE ODER IM LAGERRAUM AUSZUFÜHRENDEN AKTIVITÄTEN ZU WÄHLEN, INSBESONDERE:

- STAPLER MIT 2,5 M GABELLÄNGE (AUCH MITTELS VERLÄNGERUNG).
- TRAGSTANGEN / TRAGRAHMEN FÜR DIE HANDHABUNG MIT SAUGHEBERN FÜR FORMATE BIS 120X280 CM.

A - HANDHABUNG MITTELS STAPLER MIT LANGER GABEL FÜR EINE KORREKTE HANDHABUNG VON KISTEN UND TRANSPORTBÖCKEN IST EIN GABELSTAPLER MIT EINER GABELLÄNGE VON MINDESTENS 2,5 M ZU VERWENDEN, DIE LÄNGE KANN GGF. MIT VERLÄNGERUNGEN ERREICHT WERDEN. UM EINE PLATTENBEFÖRDERUNG IN VOLLER SICHERHEIT ZU ERMÖGLICHEN, IST ZU PRÜFEN, DASS RUND UM DIE PALETTE EIN AUSREICHENDER FREIRAUM FÜR DIE MANÖVER DES GABELSTAPLERS VORHANDEN IST.

B - HANDHABUNG MIT TRAGSTANGEN - TRAGRAHMEN MIT SAUGHEBERN FÜR DIE MANUELLE HANDHABUNG UND ANSCHLIESSENDE VERLEGUNG DER PLATTEN MAKRO WIRD ZUR GEWÄHRLEISTUNG DER BEDIENER-SICHERHEIT UND DES EINWANDFREIEN ZUSTANDES DER PLATTEN NACHDRÜCKLICH EMPFOHLEN, TRAGSTANGEN ODER EINEN TRAGRAH-MEN MIT SICHERHEITS-SAUGHEBERN ZU BENUTZEN, DIE MIT EINEM TRANSPORTWAGEN AUSGESTATTET SIND (IDEAL FÜR PLATTEN IN FORMATEN BIS 120X280 CM). FÜR MAKRO-ARTIKEL MIT GERINGEN ABMESSUNGEN (Z.B. 120X120 CM) KÖNNTE DIE VERWENDUNG VON DOPPELSAUGHEBERN ODER EINZELSAUGHEBERN MIT VAKUUMETER AUSREICHEND SEIN.

ÉQUIPEMENTS DE MANUTENTION

LES ÉQUIPEMENTS DE LEVAGE ET DE DÉPLACEMENT DES DALLES DOIVENT ÊTRE CHOISIS EN FONCTION DES DIMENSIONS DE CELLES-CI ET DES ACTIVITÉS À METTRE EN OEUVRE SUR LE CHANTIER ET DANS L'ENTREPÔT DE STOCKAGE; ON PEUT MENTIONNER:

- CHARIOT ÉLÉVATEUR DOTÉ DE FOURCHES DE 2,5 M DE LONGUEUR (LE CAS ÉCHÉANT DOTÉES DE RALLONGES).
- BARRES / CHÂSSIS DE MANUTENTION DOTÉS DE VENTOUSES POUR FORMATS JUSQU'À 120X280 CM.

A - DÉPLACEMENT EFFECTUÉ AVEC CHARIOT ÉLÉVATEUR À FOURCHES LONGUES POUR EFFECTUER CORRECTEMENT LE DÉPLACEMENT DE CAISSES ET CHEVALETS, IL EST NÉCESSAIRE D'UTILISER UN CHARIOT ÉLÉVATEUR DOTÉ DE FOURCHES D'UNE LONGUEUR D'AU MOINS 2,5 M, EN UTILISANT ÉVENTUELLEMENT DES RALLONGES PRÉVUES À CET EFFET. POUR PERMETTRE LE DÉPLACEMENT DES DALLES EN CONDITIONS DE SÉCURITÉ ABSOLUE, S'ASSURER DE LA PRÉSENCE AUTOUR DE LA PALETTE DE L'ESPACE NÉCESSAIRE AUX MANŒUVRES DU CHARIOT ÉLÉVATEUR.

B - POUR LE DÉPLACEMENT MANUEL PUIS POUR LA POSE DES DALLES MAKRO, AFIN DE GARANTIR LA SÉCURITÉ DES OPÉRATEURS ET L'INTÉGRITÉ DES DALLES, IL EST VIVEMENT RECOMMANDÉ D'UTILISER DES BARRES OU DES CHÂSSIS DE MANUTENTION À VENTOUSES DE SÉCURITÉ DOTÉS DE CHARIOT DE TRANSPORT (SYSTÈME IDÉAL POUR LES DALLES DE FORMAT JUSQU'À 120X280 CM). POUR LES PRODUITS MAKRO DE DIMENSIONS INFÉRIEURES (120X120 CM PAR EXEMPLE), DES MONOVENTOUSES OU DES VENTOUSES DOUBLES À VIDE PEUVENT SUFFIRE.

STRUMENTI

Toolse



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE

CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 120X280 CM.

SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME

FOR SIZES UP TO 120X280 CM.



CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE

PREDISPOSTO PER ESEGUIRE LA STESURA DELLA COLLA SUL RETRO LASTRA.

HANDLING TROLLEYS

DESIGNED TO ALLOW APPLICATION OF ADHESIVE TO THE BACK OF THE SLAB.

MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE

Handling by forklift truck with long forks



PER MOVIMENTARE CORRETTAMENTE IL PALLET SUL LATO LUNGO SI RACCOMANDA DI ALLARGARE AL MASSIMO LE FORCHE E DI POSIZIONARLE AL CENTRO DEL PALLET, FAR PRESA SU TUTTA LA PROFONDITÀ PRIMA DI SOLLEVARE.

FOR CORRECT HANDLING OF THE PALLET ON THE LONG SIDE, THE FORKS MUST BE WIDENED TO THEIR MAXIMUM SETTING AND PLACED IN THE CENTRE OF THE PALLET; ENSURE CONTACT THROUGH THE ENTIRE DEPTH BEFORE LIFTING.



PER MOVIMENTARE CORRETTAMENTE IL PALLET SUL LATO CORTO (AD ESEMPIO NELLO SCARICO DEI CONTAINERS) È RACCOMANDATO L'UTILIZZO DI FORCHE LUNGHE ALMENO 2,5 MT, QUESTO GARANTISCE UNA PERFETTA PRESA E SICUREZZA DEL MATERIALE.

FOR CORRECT HANDLING OF THE PALLET ON THE SHORT SIDE (E.G. WHEN UNLOADING CONTAINERS), FORKS AT LEAST 2.5 METRES LONG SHOULD BE USED TO ENSURE THAT THE MATERIAL IS HELD PERFECTLY AND SAFELY.



PER PRESERVARE L'INTEGRITÀ DELLE LASTRE NON SOVRAPPORRE VOLUMI DIVERSI SULLE CASSE.

TO PREVENT DAMAGE TO SLABS, DO NOT STACK ITEMS OF DIFFERENT SIZES ON TOP OF THE CRATES.

Imballaggi 120x280 - 6 mm

Packaging 120x280 - 6 mm / Verpackung 120x280 - 6 mm / Emballage 120x280 - 6 mm

I PRODOTTI MAKRO SLABS PROJECT VENGONO IMBALLATI IN CASSE DI LEGNO DA:

- 294x143x35, pezzi cassa da 9-20,
- 292x142x24, pezzi cassa da 1-8.

MAKRO SLABS PROJECT PRODUCTS ARE PACKED IN WOODEN CRATES:

- 294x143x35, 9-20 pieces/wooden box,
- 292x142x24, 1-8 pieces/wooden box.

DIE PRODUKTE DES MAKRO SLABS PROJECT WERDEN IN HOLZKISTEN VERPACKT:

- 294x143x35, 9-20 Stk/Kiste,
- 292x142x24, 1-8 Stk/Kiste.

LES PRODUITS DU PROJET MAKRO SLABS SONT EMBALLÉS DANS DES CAISSES EN BOIS:

- 294x143x35, caisse pièces de 9-20,
- 292x142x24, pièces de 1-8.



STOCCAGGIO CASSE / Crates storage

PER SALVAGUARDARE LA CONSERVAZIONE DELLE CASSE SUGGERIAMO DI IMPILARLE E PROTEGGERLE IN UN LUOGO COPERTO; IL LORO IMPILAGGIO, PREVISTO NEL CARICO DI CAMION E CONTAINER, PREVEDE INFATTI LA FORATURA DEL NYLON NEGLI ANGOLI, FAVORENDO IL CONTATTO DELL'ACQUA PIOVANA CON IL LEGNO DELLA CASSA.

TO KEEP CRATES IN GOOD CONDITION, THEY SHOULD BE STACKED AND PROTECTED IN AN INDOOR LOCATION; WHEN THEY ARE STACKED IN THE NORMAL WAY FOR LOADING TRUCKS AND CONTAINERS, THE NYLON IN THE CORNERS IS PUNCTURED, ALLOWING RAINWATER TO REACH THE WOOD OF THE CRATE.

UM DEN GUTEN ZUSTAND DER KISTEN AUFRECHT ZU ERHALTEN, EMPFEHLEN WIR, SIE AN EINEM ÜBERDÄCHTEN ORT ZU STAPELN UND ZU SCHÜTZEN, DENN BEIM VERLADEN UND STAPELN IN DEN LKW BZW. CONTAINER WIRD DER NYLONSCHUTZ AN DEN ECKEN GE-LOCHT, WAS DEN KONTAKT DES KISTENHOLZES MIT REGENWASSER BEGÜNSTIGT.

POUR LA BONNE CONSERVATION DES CAISSES, IL EST RECOMMANDÉ DE LES EMPILER ET DE LES PROTÉGER À UN ENDROIT COUVERT; LEUR EMPILEMENT, PRÉVU POUR LE CHARGEMENT SUR CAMION ET DANS UN CONTAINER, PRÉVOIT LA PERFORATION DU NYLON À HAUTEUR DES ANGLES, CE QUI PEUT PROVOQUER L'INFILTRATION DES EAUX DE PLUIE QUI PEUVENT ATTEINDRE LA CAISSE EN BOIS.

Costo Imballo Lastre Packaging Costs for slabs Coût d'emballage des plaques Verpackungskosten Grossformate				
Formato Lastra Slab Size Format	pezzi per Imballo pieces pièces	Nome Cassa Name Nome Cassa	Ingombro Dimensions Dimensions	Peso KG Weight KG Poids KG
Format	Stückzahl	Name	Abmessung	Gewicht KG
1200x2800	1-8	Cassa PICCOLA h25	292x143x24	50KG
1200x2800	9-20	Cassa GRANDE h35	294x143x35	85KG

ADDEBITI per tutti gli imballi occorrenti alle spedizioni lastre, sia per ordini di vendita che campionature. Previa approvazione di documentazione fotografica da parte di Piemme, verrà autorizzato il reso per accreditato (in perfetto stato e trasporto a carico cliente)

CHARGES for packaging required for shipment of slab, both for sales orders and samples. Upon approval of photographic documentation by Piemme, the return will be authorized for credit (in perfect condition and transport at the customer's expense)

GEBÜHREN für erforderliche Verckung beim Versand von Grossformaten, sowohl für Verkauf als auch für Muster. Nach Genehmigung der Fotodokumentation durch Piemme wird die Rücksendung zur Gut-schrift genehmigt (in einwandfreiem Zustand und Transport auf Kosten des Kunden)

FRAIS pour tous les emballages requis pour les expéditions des plaques, tant pour les commandes clients que pour les échantillons. Après approbation de la documentation photographique par Piemme, le retour sera autorisé contre crédit (en parfait état et transport à la charge du client).

Gres Fine Porcellanato

Porcelain stoneware / Feinsteinzeug / Grès cérame

GRES FINE PORCELLANATO

È LA SUPREMA SINTESI DI TECNICA ED ESTETICA. LA SCELTA DELLE MIGLIORI MATERIE PRIME, LA COTTURA A 1250° C E L'INTERO CONTROLLO DEL CICLO PRODUTTIVO ASSICURANO INFATTI A QUESTI MATERIALI CARATTERISTICHE TECNICHE DI ASSOLUTO RILIEVO, RENDENDOLI ESTREMAMENTE DURI, INASSORBENTI, INGELIVI, RESISTENTI ALL'USURA, AGLI ATTACCHI CHIMICI E FACILMENTE PULIBILI. CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME CEN/ISO GRUPPO BIA EN 14411/ISO 13006.

PORCELAIN STONEWARE













PIEMME FINE PORCELAIN STONEWARE IS A SUPREME BLEND OF TECHNOLOGY AND GOOD LOOKS. THE CHOICE OF THE VERY BEST RAW MATERIALS, FIRING AT 1250° C AND TOTAL MANUFACTURING CYCLE CONTROL DO IN FACT PROVIDE THESE MATERIALS WITH TOP-RANKING TECHNICAL FEATURES, MAKING THEM HARD, NON-ABSORBENT, FROST-PROOF, RESISTANT TO WEAR AND CHEMICAL ATTACK AND EASY TO CLEAN. CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH CEN/ISO STANDARDS BIA EN 14411/ISO 13006.

FEINSTEINZEUG

DAS FEINSTEINZEUG PIEMME IST EINE VORTREFFLICHE VERSCHMELZUNG VON TECHNIK UND ÄSTHETIK. DENN DIE WAHL BESTER ROHSTOFFE, DER BRAND BEI 1250° C UND DIE GESAMTE KONTROLLE DES PRODUKTIONSZYKLUS GARANTIEREN FÜR DIESE FLIESEN HERVORRAGENDE TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. DAS MATERIAL IST HART, ABSORPTIONSFREI, FROSTBESTÄNDIG, VERSCHLEISS- UND CHEMIKALIENFEST SOWIE REINIGUNGSFREUNDLICH. KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS CEN/ISO NORMEN GRUPPE BIA EN 14411/ISO 13006.

GRÈS CÉRAMÉ

LE GRÈS CÉRAMÉ FIN PIEMME EST L'ALLIANCE PAR EXCELLENCE DE LA TECHNIQUE ET DE L'ESTHÉTIQUE. EN EFFET, LE CHOIX DES MEILLEURES MATIÈRES PREMIÈRES, LA CUISON À 1250° C ET TOUS LES CONTRÔLES EFFECTUÉS PENDANT LA PRODUCTION ASSURENT À CES MATÉRIAUX DES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES TOUT À FAIT REMARQUABLES, LES RENDENT EXTRÊMEMENT DURS, INABSORBANTS, INGÉLIFS, RÉSISTANT À L'USURE, AUX ATTAQUES CHIMIQUES ET FACILES À NETTOYER. CLASSIFICATION SELON LES NORMES CEN/ISO GROUPE BIA EN 14411/ISO 13006.

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME CEN/ISO GRUPPO BIA EN 14411/ISO 13006. CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH CEN/ISO STANDARDS BIA EN 14411/ISO 13006. KLASSIFIZIERUNG GEMÄSS CEN/ISO NORMEN GRUPPE BIA EN 14411/ISO 13006. CLASSIFICATION SELON LES NORMES CEN/ISO GROUPE BIA EN 14411/ISO 13006.			*VALORE PRESCRITTO: EN 14411 APPENDICE G - ISO 13006 - BIA *REQUIRED VALUE: EN 14411 APPENDICE G - ISO 13006 - BIA *VORGESCHRIEBENER WERT: EN 14411 APPENDICE G - ISO 13006 - BIA *VALEUR PRESCRITE: EN 14411 APPENDICE G - ISO 13006 - BIA		
Proprietà Fisico-Chimiche Physical-Chemical Properties Physisch-Chemische Eigenschaften Propriétés Physico-Chimiques	Tipo Di Prova Standard Of Test Testnorm Norme Du Test	Valore Prescritto* Required Value Vorgeschriebener Wert Valeur Prescrite	Valore Standards Ergebnis Valeur	Norme Norm Normr	Valore medio Mean value Mittelwert Valeur moyenne
 Lunghezza e larghezza Length and width Länge und breite Longueur et largeur	Iso 10545.2	± 0,6% (± 2,00 mm)	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	Astm C-499 Astm C-485 Astm C-502	In Accordance
 Ortogonalità Wedging Rechtwinkligkeit Orthogonalité	Iso 10545.2	± 0,5% (± 2,00 mm)	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	Astm C-499 Astm C-485 Astm C-502	In Accordance
 Spessore Thickness Stärke Epaisseur	Iso 10545.2	± 5% (± 0,50 mm)	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	Astm C-499 Astm C-485 Astm C-502	In Accordance
 Planarità Flatness Ebenflächigkeit Planéité	Iso 10545.2	± 0,5% (± 2,00 mm)	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	Astm C-499 Astm C-485 Astm C-502	In Accordance
 Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	Iso 10545.3	≤ 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	Astm C-373	In Accordance
 Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal-expansion Lineare wärmeausdehnung Coefficient linéaire de dilatation thermique	Iso 10545.8	Secondo i dati del costruttore According to builder's specifications Laut angaben des herstellere Selon les elements du constructeur	≈ 7X10-6 C-1		
 Resistenza a flessione Flexion resistance Biegezugfestigkeit Résistance à la flexion	Iso 10545.4	Modulus of rupture (average): R > 35 N/mm² Breaking strength for thickness ≥7,5mm: S >1300 N Breaking strength for thickness <7,5mm: S >700 N	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	Astm C-648 250 Lbs or greater	In Accordance
 Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	Iso 10545.9	Richiesta Request Bitte Demande	Resistente Resistant Widerstehend Résistant		
 Resistenza ai prodotti chimici Chemical resistance Chemikalienfestigkeit Résistance aux produits chimiques	Iso 10545.13	Secondo i dati del costruttore According to builder's specifications Laut angaben des herstellere Selon les elements du constructeur	Resistente Resistant Widerstehend Résistant	Astm C-650	In Accordance
 Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	Iso 10545.12	Richiesta Requested Angefordert Demandee	Resistente Resistant Widerstehend Résistant	Astm C-1026	In Accordance
 Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light Lichtbeständigkeit der farben Résistance des couleurs à la lumière	Din 51094	Nessuna alterazione No alteration Keine veränderung Aucune altération	Conforme In accordance Erfüllt Conforme		
 Resistenza allo scivolamento Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance à la glissance	Din 51130 Din 51097	Secondo i dati del costruttore According to builder's specifications Laut angaben des herstellere Selon les elements du constructeur	Indicata sul catalogo indicated on the catalogue im prospekt angegeben indique sur le catalogue	Astm C-1028 Ansi Dcof 137.1 - 2012	Available on request

Certificazioni



ENVIRONMENTAL AND QUALITY SYSTEM MANAGEMENT

Nel corso della propria evoluzione impiantistica Industrie Ceramiche Piemme ha sempre coniugato esigenze di carattere tecnico e produttivo con scelte ecocompatibili, alla continua ricerca di un prodotto che soddisfi le richieste e le aspettative della propria clientela. Industrie Ceramiche Piemme è un'azienda moderna con sistema di gestione certificato ai sensi della norma UNI EN ISO 9001 per la Qualità e UNI EN ISO 14001 per l'Ambiente. L'adozione di modelli standard di riferimento internazionale risponde alla crescente richiesta di competitività, raggiunta attraverso il miglioramento della soddisfazione e della fidelizzazione dei clienti, la razionalizzazione dei processi interni e la conseguente riduzione di sprechi e inefficienze, minimizzando l'impatto ambientale dei processi e prodotti, nel rispetto delle norme.



ENERGY AND SAFETY SYSTEM MANAGEMENT

Nel 2022 il Sistema di Gestione di Industrie Ceramiche Piemme ha superato le verifiche di conformità ottenendo le importanti Certificazioni ISO 45001 e ISO 50001. Queste due certificazioni, che si vanno ad aggiungere alle precedenti sulla Qualità (ISO 9001) e sull'Ambiente (ISO 14001) sono strategiche per il percorso aziendale in continuo rinnovamento ed innovazione. La prima, la Certificazione ISO 45001, è relativa ai temi della salute e della sicurezza in azienda: questa certificazione attesta che il sistema interno di gestione della sicurezza, oltre ad essere conforme alle normative, è organizzato per perseguire il miglioramento continuo e la riduzione dei fattori di rischio, al fine di tutelare la salute e la sicurezza dei lavoratori. La seconda, la Certificazione ISO 50001, è relativa al tema dell'efficiamento energetico: con questa certificazione l'Azienda ha dimostrato di avere un sistema di gestione dell'energia rispondente alle normative di settore, capace di garantire i seguenti obiettivi: aumentare l'efficienza dei processi, migliorare le prestazioni energetiche puntuali e globali, ridurre i costi specifici dei vettori energetici.



Industrie Ceramiche Piemme è socio ordinario del GBC Italia (Green Building Council Italia), associazione no profit nata per favorire e promuovere lo sviluppo dell'edilizia sostenibile e sensibilizzare l'opinione pubblica e le istituzioni sull'impatto che le modalità di progettazione e costruzione degli edifici hanno sulla qualità della vita dei cittadini. I prodotti realizzati da Industrie Ceramiche Piemme contengono materiale riciclato pre-consumer, con un valore percentuale certificato da un Ente riconosciuto a livello internazionale, e che consente di concorrere al raggiungimento dei crediti LEED relativi alla costruzione di edifici eco-sostenibili.



FDES

La certificazione FDES costituisce la carta d'identità ambientale dei prodotti, basata sui risultati della relativa Analisi del Ciclo di Vita (LCA) e secondo la norma NF EN 15804+A1 e dal suo supplemento nazionale NF EN 15804/CN. L'Analisi del Ciclo di Vita (LCA) è un metodo strutturato e standardizzato a livello internazionale che permette di quantificare i potenziali impatti sull'ambiente e sulla salute umana associati a un bene o servizio, a partire dal rispettivo consumo di risorse e dalle emissioni.



HPD

Industrie Ceramiche Piemme ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.



Le piastrelle prodotte da Industrie Ceramiche Piemme sono inerti da un punto di vista chimico-fisico e durante il loro ciclo di utilizzo, dalla posa fino all'eventuale dismissione, non rilasciano in atmosfera composti organici volatili (COV o VOC (Volatile Organic Compounds)). I materiali Piemme sono pertanto conformi alle prescrizioni normative in materia di COV e consentono di ottenere i crediti previsti dallo standard LEED (Leadership in Energy and Environmental Design).



CCC (China Compulsory Certificate) è un marchio di sicurezza obbligatorio per molti prodotti venduti sul mercato cinese.



SASO QUALITY MARK

È un marchio di qualità obbligatorio per le esportazioni in Arabia Saudita. Il marchio, approvato dall'Organizzazione per gli Standard dell'Arabia Saudita (Saudi Arabian Standards Organization - SASO) indica la conformità di un prodotto agli standard del Paese. I prodotti di Industrie Ceramiche Piemme SpA rispondono agli standard ed ai requisiti definiti dalla norma internazionale SASO ISO 13006:2018 (Piastrelle ceramiche - Definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura).



Thai Industrial Standards Institute (TISI) è una certificazione di prodotto obbligatoria per le esportazioni in Thailandia. Il suo conseguimento garantisce il rispetto dei requisiti di prodotto fissati dagli standard thailandesi.

Elenco delle serie certificate e classificazioni disponibili a richiesta.
Schede tecniche delle serie certificate disponibili sul sito: www.ceramichepiemme.it

Certifications



ENVIRONMENTAL AND QUALITY SYSTEM MANAGEMENT

When developing its systems, Industrie Ceramiche Piemme has always combined technical and production requirements with eco-friendly choices, in its continuous quest to produce products that meet the requirements and expectations of its clientele. Industrie Ceramiche Piemme is a modern company with a management system certified pursuant to the UNI EN ISO 9001 standard for Quality and the UNI EN ISO 14001 standard for the Environment. The implementation of standard models that are recognised internationally is a response to the growing demand for competitiveness, achieved by improving levels of customer satisfaction and loyalty, rationalising in-house processes and consequently reducing waste and inefficiency, and minimising the environmental impact of the processes and products, in compliance with the legislation in force.



ENERGY AND SAFETY SYSTEM MANAGEMENT

In 2022, the Management System of Industrie Ceramiche Piemme passed the compliance checks, obtaining the important ISO 45001 and ISO 50001 Certifications. These two certifications, which are added to the previous ones on Quality (ISO 9001) and Environment (ISO 14001) are strategic for the company path in continuous renewal and innovation. The first, the ISO 45001 Certification, relates to issues of health and safety in the company: this certification certifies that the internal system of safety management, in addition to being compliant with regulations, is organized to pursue continuous improvement and the reduction of risk factors in order to protect the health and safety of workers. The second, the ISO 50001 Certification, relates to the theme of energy efficiency: with this certification, the Company has proven to have an energy management system that complies with industry regulations, able to guarantee the following objectives: increase process efficiency, improve punctual and global energy performance, reduce the specific costs of energy carriers.



Industrie Ceramiche Piemme is an ordinary member of the GBC Italia (Green Building Council Italia), a no-profit association founded to favour and promote the development of sustainable construction and raise public awareness, and that of the institutions, on the impact that the methods used to design and construct buildings have on the citizens' quality of life. The products made by Industrie Ceramiche Piemme contain pre-consumer recycled material, with a percentage value that is certified by an internationally recognised Authority, and qualifies for the purposes of acquiring LEED credits for the construction of eco-sustainable buildings.



FDES

FDES certification defines the environmental identity card of products. It is based on the results of the relevant Life Cycle Analysis (LCA) and is based on the NF EN 15804+A1 standard and its national supplement NF EN 15804/CN. Life Cycle Analysis (LCA) is an internationally standardized evaluation method that quantifies the impacts of a product, service, or process over the span of its life cycle, from extracting raw materials to the end-of-life processing, on the potential impacts on the environment and human health.



HPD

Industrie Ceramiche Piemme has adopted the HPD (Health Product Declarations) collaborative standard to communicate the contents of its materials and the related impact on health in a transparent manner. Thanks to HPD, our products contribute towards obtaining LEED® and WELL™ credits.



The tiles produced by Industrie Ceramiche Piemme are physically and chemically inert, and during their cycle of use, from laying to removal, if applicable, they do not release Volatile Organic Compounds (COVs or VOCs) into the atmosphere. Piemme materials therefore comply with the terms of the legislation regarding COVs and qualify for the purposes of acquiring the credits envisaged by the LEED standard (Leadership in Energy and Environmental Design).



The CCC (China Compulsory Certificate) is a safety certificate that is compulsory for many products sold on the Chinese market.



SASO QUALITY MARK


A quality mark compulsory for exports to Saudi Arabia. The mark, approved by the Saudi Arabian Standards Organization - SASO, confirms a product's compliance with the country's standards. Industrie Ceramiche Piemme S.p.A. products conform to the standards and requirements established by the SASO ISO 13006:2018 international standard (Ceramic tiles – Definitions, classification, characteristics and marking).



Thai Industrial Standards Institute (TISI) is a mandatory certification for exports to Thailand. Its achievement compliance with the product requirements set by Thai standards.

List of certified series and classification available upon request.
Technical boards of certified series available on the website: www.ceramichepiemme.it

Zertifizierungen




Umwelt- und Qualitätssystemmanagement
Im Laufe seiner anlagentechnischen Entwicklung hat Industrie Ceramiche Piemme stets technische bzw. Produktionstechnische Erfordernisse mit umweltbewussten Entscheidungen in Einklang gebracht, im kontinuierlichen Streben nach einem Produkt, das die Wünsche und Erwartungen der Kunden erfüllt. Industrie Ceramiche Piemme ist ein modernes Unternehmen mit einem nach UNI EN ISO 9001 für die Qualität und nach UNI EN ISO 14001 für die Umwelt zertifizierten Managementsystem. Die Anwendung international anerkannter Standardmodelle entspricht dem zunehmenden Bedarf an Wettbewerbsfähigkeit. Diese wiederum wird durch Verbesserung der Kundenzufriedenheit und -bindung, rationelle interne Abläufe und die damit erzielte Reduzierung von Verschwendung und Ineffizienz, sowie durch eine normengerechte Reduzierung der Umweltwirkung von Prozessen und Produkten auf das Minimum erreicht.




Energie- und Sicherheitssystemmanagement
Im Jahr 2022 hat das Managementsystem von Industrie Ceramiche Piemme die Konformitätsprüfungen bestanden und die wichtigen Zertifizierungen ISO 45001 und ISO 50001 erhalten. Diese beiden Zertifizierungen, die zu den vorherigen für Qualität (ISO 9001) und Umwelt (ISO 14001) hinzugefügt werden, sind strategisch für den Weg des Unternehmens in fortlaufende Erneuerung und Innovation. Die erste, die ISO 45001-Zertifizierung, bezieht sich auf das Gesundheitswesen und Sicherheit im Unternehmen: diese Zertifizierung bescheinigt, dass das interne Sicherheitsmanagementsystem nicht nur den Vorschriften entspricht, sondern auch darauf ausgerichtet ist, eine kontinuierliche Verbesserung und die Reduzierung von Risikofaktoren zu verfolgen, um die Gesundheit und Sicherheit der Arbeitnehmer zu schützen. Die zweite, die ISO 50001-Zertifizierung, bezieht sich auf das Thema Energieeffizienz: mit dieser Zertifizierung hat das Unternehmen nachgewiesen, dass es über ein Energiemanagementsystem verfügt, das den branchenspezifischen Vorschriften entspricht und in der Lage ist, die folgenden Ziele zu gewährleisten: Steigerung der Prozesseffizienz, Verbesserung der punktuellen und globalen Energieleistung, Reduktion der spezifischen Kosten der Energieträger.




Industrie Ceramiche Piemme ist ordentliches Mitglied des GBC Italia (Green Building Council Italien), einer Non-Profit-Organisation für die Förderung des nachhaltigen Bauens und die Sensibilisierung der öffentlichen Meinung und der Behörden für die Wirkung, die die Art und Weise, wie Gebäude geplant und gebaut werden, auf die Lebensqualität der Bürger haben. Die von Industrie Ceramiche Piemme hergestellten Produkte enthalten Pre-Consumer-Recyclingmaterial, dessen Anteil durch eine international anerkannte Prüfstelle zertifiziert ist und das bei der Vergabe der LEED-Punkte den Bau ökologisch nachhaltiger Gebäude angerechnet wird.




FDES
Die FDES-Zertifizierung stellt die Umweltidentitätskarte der Produkte dar, basierend auf den Ergebnissen der entsprechenden Lebenszyklusanalyse (LCA) und gemäß der Norm NF EN 15804+A1 und der nationalen Ergänzung NF EN 15804/CN. Die Lebenszyklusanalyse (LCA) ist eine strukturierte und international standardisierte Methode, die es ermöglicht, ausgehend vom jeweiligen Ressourcenverbrauch und den Emissionen, die potenziellen Auswirkungen einer Ware oder Dienstleistung auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit zu messen.




HPD
Industrie Ceramiche Piemme hat den kollaborativen HPD-Standard für Produktgesundheitsdeklarationen übernommen (Health Product Declarations), um den Inhalt der eigenen Artikel und die damit verbundenen Auswirkungen auf die Gesundheit transparent zu kommunizieren. Dank dem HPD tragen unsere Produkte dazu bei, LEED®- und WELL™-Anerkennungen zu erhalten.




Die von Industrie Ceramiche Piemme hergestellten Fliesen sind chemisch-physikalisch inert und geben während ihrer gesamten Nutzungsdauer von der Verlegung bis zur eventuellen Entsorgung keine flüchtigen organischen Verbindungen (VOC, Volatile Organic Compounds) in die Atmosphäre ab. Die Piemme-Materialien erfüllen daher die Richtlinien hinsichtlich der VOC und tragen zum Erhalt der vom LEED-Standard (Leadership in Energy and Environmental Design) vorgesehenen Punkte bei.



CCC (China Compulsory Certificate) ist ein für viele am chinesischen Markt verkaufte Produkte vorgeschriebenes Sicherheitsprüfzeichen.




SASO QUALITY MARK
Ein vorgeschriebenes Gütesiegel für den Export nach Saudi-Arabien. Die vom saudi-arabischen Normungsinstitut (Saudi Arabian Standards Organization - SASO) genehmigte Marke bezeichnet die Übereinstimmung des Produkts mit Vorschriften Saudi-Arabiens. Die Produkte von Industrie Ceramiche Piemme S.p.A. entsprechen den von der internationalen Norm SASO ISO 13006:2018 (Keramische Fliesen und Platten - Definitionen, Klassifizierung, Eigenschaften und Kennzeichnung) vorgesehenen Standards und Anforderungen.




Thai Industrial Standards Institute ist ein obligatorisches Zertifikat für den Warenexport nach Thailand. Dieses Zeugnis garantiert die Produktanforderungen gemäß den thailändischen Standards.

Liste der geprüften serie und klassifizierungen auf anfrage erhältlich.
Technische karten der bescheinigten serie auf der website verfügbar: www.ceramichepiemme.it


Certifications




GESTION DU SYSTÈME ENVIRONNEMENTAL ET QUALITÉ
Tout au long de son développement, Industrie Ceramiche Piemme a toujours associé les nécessités techniques et productives aux exigences éco-compatibles en s'engageant dans la recherche continue d'un produit satisfaisant les attentes de sa clientèle. Industrie Ceramiche Piemme est une entreprise moderne disposant d'un système de gestion certifié conformément à la norme UNI EN ISO 9001 pour la Qualité et UNI EN ISO 14001 pour l'Environnement. L'adoption de standards internationaux répond à la demande de compétitivité croissante, satisfaite à travers l'amélioration de la satisfaction et de la fidélisation des clients, la rationalisation des processus internes et la réduction conséquente du gaspillage et des inefficiences afin de réduire au minimum l'impact des processus de production sur l'environnement, dans le respect de la réglementation.




GESTION DES SYSTÈMES D'ÉNERGIE ET DE SÉCURITÉ
En 2022, le système de gestion d'Industrie Ceramiche Piemme a passé les contrôles de conformité, obtenant les importantes certifications ISO 45001 et ISO 50001. Ces deux certifications, qui s'ajoutent aux précédentes sur la Qualité (ISO 9001) et sur l'Environnement (ISO 14001) sont stratégiques pour le cheminement de l'entreprise dans le renouvellement et l'innovation continus. La Certification ISO 45001, concerne les enjeux de santé et de sécurité de l'entreprise : celle-ci établit que le système interne de management de la sécurité est organisé pour poursuivre l'amélioration continue et la réduction des facteurs de risques afin de protéger la santé et la sécurité des travailleurs en plus d'être conforme à la réglementation. Deuxièmement la Certification ISO 50001, porte sur la problématique de l'efficacité énergétique : avec cette dernière, l'Entreprise a démontré qu'elle dispose d'un système de management de l'énergie conforme à la réglementation sectorielle, capable de garantir les objectifs suivants : augmenter l'efficacité des processus, améliorer performances énergétiques ponctuelles et globales, réduire les coûts spécifiques des vecteurs énergétiques.



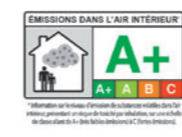
Industrie Ceramiche Piemme est membre ordinaire du gbc italia (green building council italia), l'association à but non lucratif créée pour favoriser et promouvoir le développement de bâtiments à haute qualité environnementale, ainsi que pour sensibiliser l'opinion publique et les institutions sur l'impact que la conception et la construction des bâtiments ont sur la qualité de la vie des citoyens. Les carreaux fabriqués par Industrie Ceramiche Piemme sont issus de matériaux recyclés "pré-consommation", dont le pourcentage est certifié par une entité reconnue internationalement, et qui permet d'acquérir les crédits LEED pour la construction de bâtiments durables.




FDES
La certification FDES constitue la carte d'identité environnementale des produits, basée sur les résultats de l'Analyse de Cycle de Vie (ACV) pertinente et selon la norme NF EN 15804+A1 et son complément national NF EN 15804/CN. L'Analyse du Cycle de Vie (ACV) est une méthode structurée et standardisée au niveau international qui permet de quantifier les impacts potentiels sur l'environnement et la santé humaine associés à un bien ou un service, à partir de la consommation respective de ressources et d'émissions.




HPD
Industrie Ceramiche Piemme a adopté la norme collaborative HPD pour les déclarations de salubrité des produits (Health Product Declarations), pour transmettre de manière transparente le contenu de ses matériaux et l'impact sur la santé. Grâce à la norme HPD, nos produits contribuent à l'obtention des crédits LEED® et WELL™.




Les carreaux fabriqués par Industrie Ceramiche Piemme sont inertes d'un point de vue chimique et physique. Pendant toute leur durée de vie, de la pose jusqu'à la mise au rebut, ils n'émettent aucun composé organique volatile (COV ou VOC (Volatile Organic Compounds) dans l'atmosphère. Ils sont donc conformes aux exigences réglementaires en matière de COV et permettent d'obtenir les crédits prévus par le standard LEED (Leadership in Energy and Environmental Design).



CCC (China Compulsory Certificate) est une marque de sécurité obligatoire pour de nombreux produits vendus sur le marché chinois.



LABEL DE QUALITÉ SASO
SASO est un label de qualité obligatoire pour les exportations à destination de l'Arabie saoudite. Le label, approuvée par la Saudi Arabian Standards Organization (SASO), indique la conformité d'un produit aux normes du pays. Les produits de Industrie Ceramiche Piemme S.p.A. répondent aux normes et aux exigences définies par la norme internationale SASO ISO 13006:2018 (Carreaux et dalles céramiques - Définitions, classification, caractéristiques et marquage).



Thai Industrial Standards Institute (TISI) est une certification de produit obligatoire pour les exportations en Thaïlande. Son obtention garantit le respect des obligations de produit fixés des standard thaïlandais.

Liste des séries certifiées et des classements disponibles sur demande.
Fichier technic des séries certifiées disponibles sur le site web: www.ceramichepiemme.it

Giugno 2024
June 2024

Project Management
Mktg Piemme

CERAMICHE PIEMME

FLOOR AND MORE

INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A.
VIA DEL CROCIALE 42/44, 41042 FIORANO (MO) - ITALY
T. +39 0536.849111 - F. +39 0536.849402
WWW.CERAMICHEPIEMME.IT - INFO@CERAMICHEPIEMME.IT